

Изобразително изкуство

За оценката на висшите училища в това направление се използва модифицирана система от индикатори, от която са изключени тези, измерващи научните публикации. Това е направено поради обстоятелството, че мисията на висшите училища в сферата на изкуствата е по-различна и за тях художествено-творческата дейност е еквивалент на това, което за традиционния тип висши училища е науката. Завършилите професионално направление Изобразително изкуство имат по-ниски доходи от средните за висшестите в страната и по-ниска степен на приложение на придобитото висше образование, но от друга страна, нивото на заетостта сред тях е доста добро. Безработицата сред завършилите това направление е под 2% и по този показател то се нарежда сред най-добрите в страната. При интерпретацията на данните за реализацията на пазара на труда, трябва да се имат предвид различните форми на професионална и творческа изява на завършилите това направление, както и факта, че средният успех от дипломите им за завършено средно образование е по-висок от средното ниво за страната, което отразява високия престиж на това професионално направление.



Изобразително изкуство

Класация по точки

Легенда: Индикаторът „Брой студенти“ показва броя на обучаващите се по даденото направление в конкретното висше училище.

Резултат	Брой студенти
НХА	53 814
НБУ	52 551
ВТУ	49 169
АМТИИ	46 157
ЮЗУ	44 47
ВСУ	40 81

Висши училища, които не са включени в класацията поради липса на достатъчно данни, които да позволяват тяхното класиране:

Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“
Софийски университет „Св. Климент Охридски“

СПЕЦИАЛНОСТИ

Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство

Графика **M**
Графика (3 сем.) **M**
Графичен дизайн **M**
Графичен дизайн (3 сем.) **M**
Графичен дизайн и фотография **B**
Дизайн на обектото **B**
Живопис **M**
Костюм и мода **M**
Костюм и мода (3 сем.) **M**
Мултимедия и виртуална реалност **M**
Скулптура **M**
Скулптура (3 сем.) **M**
Сценография **B**
Сценография **M**
Типография **M**
Типография (2 сем.) **M**
Фотография **B**
Фотография **M**
Фотография (3 сем.) **M**
Фотография (4 сем.) **M**
Църковна живопис **B**
Църковна живопис **M**
Църковна живопис (3 сем.) **M**
Варненски свободен университет
„Черноризец Храбър“
Графичен дизайн **B**
Изкуства и събитие
менеджмънт **M**
Интериорен дизайн **B**

Компютърен, графичен и рекламен дизайн **M**
Моден дизайн **B/M**
Пространствен дизайн **B**
Великотърновски университет
„Св. св. Кирил и Методий“
Изящи изкуства - 3D дизайн и тримизерна графика **M**
Изящи изкуства - анимация **M**
Изящи изкуства - графика **B**
Изящи изкуства - графика **M**
Изящи изкуства - графичен дизайн и визуални комуникации **B**
Изящи изкуства - графичен дизайн и визуални комуникации **M**
Изящи изкуства - дизайн на стъклото **M**
Изящи изкуства - живопис **B**
Изящи изкуства - живопис **M**
Изящи изкуства - пространствен дизайн **M**
Изящи изкуства - реставрация и консервация **B**
Изящи изкуства - рисуване **M**
Изящи изкуства - рисуване и интермедия **B**
Изящи изкуства - скулптура **B**
Изящи изкуства - скулптура **M**
Изящи изкуства - стенопис **B**
Изящи изкуства - стенопис **M**
Църковни изкуства **B**
Църковни изкуства **M**
Църковни изкуства - дърворезба **M**

Църковни изкуства - иконопис **M**
Църковни изкуства - иконопис, стенопис, дърворезба **B**
Църковни монументални изкуства **M**
Национална художествена академия
Графика **B/M**
Дигитални изкуства **M**
Дизайн на детската среда **B/M**
Дизайн на порцелан и стъкло **B/M**
Живопис **B/M**
Изкуствознание **B/M**
Индуриален дизайн **B/M**
Керамика **B/M**
Книга и печатна графика **B/M**
Метал **B/M**
Мода **B/M**
Мода **M**
Плакат и визуална комуникация **B/M**
Порцелан и стъкло **B**
Резба **B/M**
Рекламен дизайн **B**
Рекламен дизайн **M**
Реставрация **M**
Скулптура **B/M**
Стенопис **B/M**
Сценография **B/M**
Текстил - изкуство и дизайн **B/M**
Теория и практика на художественото образование **M**
Фотография **M**
Нов български университет
Артистични практики

в архитектурна среда **M**
Визуални изкуства **B**
Графика **B**
Дизайн на визуалните комуникации **M**
Живопис **M**
Живопис и стенопис **B**
Илюстриране и графични технологии **M**
Интериорен дизайн **B**
Керамика и порцелан **B**
Съвременни и дигитални форми **M**
Керамика, стъкло и порцелан **B**
Мода **B**
Мода и бизнес стратегии **M**
Моден дизайн **M**
Плакат и комуникативен дизайн **M**
Плакат и рекламен дизайн **B**
Пластични изкуства **B**
Пространствен дизайн **M**
Пловдивски университет
„Паисий Хилендарски“
Графичен дизайн за реклама и мултимедия **M**
Графичен дизайн с реклама **B**
Югозападен университет
„Неофит Рилски“
Маркетинг и реклама в модния дизайн **M**
Мода **B**
Промишлени изкуства - мода **M**
Промишлени изкуства - мода **B**

Изобразително изкуство

Национална
художествена
академия - София

Нов български
университет - София

Великотърновски
университет „Св. св.
Кирил и Методий“

Академия за музикално,
танцово и изобразително
изкуство - Пловдив

Югославен университет
„Неофит Рилски“ -
Благоевград

Варненски свободен
университет
„Черноморец Храбър“

Място в класацията	1	2	3	4	5	6
Резултат по скала от 0 до 100	53	52	49	46	44	40
Учебен процес						
Програмна акредитация	9.43	9.16	9.23	8.38	8.08	9.15
Институционална акредитация	9.03	9.0	9.45	9.19	9.3	9.12
Специалности за обучение на бакалаври	18.0	8.0	8.0	5.0	2.0	3.0
Специалности за обучение на магистри	21.0	10.0	14.0	9.0	1.0	3.0
Регулирани специалности	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Ексклузивност на преподавателския състав	92.0	86.75	85.05	97.01	84.92	72.05
Дипломирани студенти	76.45	43.97	78.03	79.23	81.62	77.66
Международна мобилност	51.6	13.57	153.85	12.74	26.32	0.0
Научни изследвания						
Докторски програми в професионалното направление	1.0	2.0	1.0	1.0	0.0	0.0
Докторски програми във висшето училище	1.0	33.0	59.0	5.0	84.0	29.0
Съотношение докторанти към студенти	9.58	0.91	17.16	4.46	0.0	0.0
Общо средства за НИД на студент	133.78	421.65	360.26	964.5	466.43	253.66
Привлечени средства за НИД на студент	21.39	421.65	343.72	831.48	437.32	253.66
Учебна среда						
Стопански инвентар	35.63	532.95	11.53	495.0	232.51	221.29
Оборудване	1067.49	657.16	188.66	1661.78	561.69	939.7
Библиотечен фонд на студент	37.47	19.19	56.21	178.82	23.57	30.9
Ползваемост на библиотечния фонд	38.41	15.15	15.6	125.51	13.97	8.1
Информационно обезпечаване	15.0	43.0	18.0	14.0	38.0	24.0
Учебна площ	24.6	3.69	8.04	10.72	9.77	5.51
Социално-битови и административни услуги						
Стипендии	942.96	471.86	153.85	534.94	344.61	120.02
Студентски общежития	31.7	3.63	25.53	11.42	12.98	0.0
Престиж						
Среден успех от дипломата за завършено средно образование	5.26	5.03	4.95	5.02	5.02	4.89
Чуждестранни студенти	5.9	2.0	2.96	3.18	10.64	2.47
Реализация на пазара на труда и регионална значимост						
Безработица сред завършилите	1.85	1.28	1.63	3.05	2.25	3.77
Приложение на придобитото висше образование и реализация по призвание	30.1	29.61	30.83	23.2	26.42	17.54
Принос към осигурителната система	64.61	70.51	57.55	71.57	65.17	65.09
Осигурителен доход на завършилите	1030.44	1087.25	878.6	813.57	711.91	751.79
Съотношение на осигурителния доход на завършилите спрямо средната заплата за областта	0.79	0.84	0.92	0.87	0.74	0.73
Привлекателност на ВУ за кандидат-студентите в областта	48.4	41.56	14.79	53.5	38.3	27.16
Привлекателност на ВУ за кандидат-студентите в региона	50.74	51.72	31.36	59.24	57.45	38.27
Регионална реализация	53.6	57.95	19.59	57.36	51.69	35.85
Регионална реализация на позиция за висше образование	27.83	26.55	27.08	19.47	17.39	18.42
Безработица сред завършилите спрямо средната за региона на висшето училище (съотношение)	1.78	2.57	4.29	1.74	1.47	2.49