

	2			ПЕРСПЕКТИВА ас. д-р Кондов	проф.д.изк. Анчева	V КОРПУС ЧУЖД ЕЗИК АНГЛИЙСКИ ст. пр. Питева			
СЪБОТА	1	10.30-13.30 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115	13.30-16.30 з.115 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115						
	2								

УТВЪРДИЛ: доц. д-р БОРЯНА ЗДРАВКОВА

РАЗПИСАНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЗАНЯТИЯ ОКС „БАКАЛАВЪР“

ГРУПИ		ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО		2025/2026 УЧ. ГОДИНА		ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР		„Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ II КУРС		
ДЕН	ГРУПИ	ПЪРВА СЕДМИЦА			ВТОРА СЕДМИЦА			ТРЕТА СЕДМИЦА		
		час, ателие, дисциплина, водещ			час, ателие, дисциплина, водещ			час, ателие, дисциплина, водещ		
ПОНЕДЕЛНИК	1	8.00-11.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	12.00-15.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева	16.00-18.30 АСТИЧНА АНАТОМ проф.дн Анчева зала 115	8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф	13.00-16.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	13.00-16.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов	
	2	8.00-11.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева	12.00-15.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф		8.00-11.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	
ВТОРНИК	1	8.00-11.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	13.00-16.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева		8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф	13.00-16.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	13.00-16.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов	
	2	8.00-11.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева	13.00-16.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф		8.00-11.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	
СРЯДА	1	8.00-11.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	12.00-15.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева	16.00-18.30 ПЕРСПЕКТИВА проф.д-р Косев	8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф	13.00-16.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	13.00-16.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов	
	2	8.00-11.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева	12.00-15.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	зала 115	8.00-11.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф		8.00-11.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	

	1	8.00-11.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	13.00-16.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ ЗД СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева		8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф	13.00-16.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	13.00-16.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов	
	2	8.00-11.45 корпус Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА III ЧАСТ ЗД СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА гл.ас.д-р Русева	13.00-16.45 ат. 115 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО проф. д-р Младенов хон. пр. д-р Нуф		8.00-11.45 ат. 208 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Ганчева	
ПЕТЪК	1									
	2	9.00-11.45 корпус Ректорат ат. 8 ПЕРСПЕКТИВА ас. д-р Кондов	13.00-15.45 з. 115 ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ проф.д.изк. Анчева							
СЪБОТА	1									
	2				10.30-16.30 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО проф.д-р Добрев зала 115					

УТВЪРДИЛ: доц. д-р БОРЯНА ЗДРАВКОВА .. РАЗПИСАНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЗАНЯТИЯ ОКС „БАКАЛАВЪР“

Д Н Г Р У П И	Г Р У П И	ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО		2025/2026 УЧ. ГОДИНА		ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР		„Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ III КУРС		
		ПЪРВА СЕДМИЦА		ВТОРА СЕДМИЦА		ТРЕТА СЕДМИЦА				
		час, ателие, дисциплина, водещ		час, ателие, дисциплина, водещ		час, ателие, дисциплина, водещ				
ПОНЕДЕЛНИК	1	8.00-11.45 ат. 5 СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев			13.00-16.45 ат. 307 КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев			13.00-16.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов - Александрова		
	2		13.00-16.45 ат. 5 СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев	8.00-11.45 ат. 307 КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев			8.00-11.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова			
ВТОРНИК	1	8.00-11.45 ат. 5 СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев		16.00-18.30 ЕСТЕТИКА хонл пр. Белчева зала 107		13.00-16.45 ат. 307 КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев		13.00-16.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов - Александрова		

	2		12.00-15.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев			8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова		
СРЕДА	1		8.00-11.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев			13.00-16.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев			13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ I ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов - Александрова	
	2		12.00-15.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев			8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ I ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова		
ЧЕТВЪРТЪК	1		8.00-11.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев	16.00-18.30 ЕСТЕТИКА хонл пр. Белчева <u>зала 107</u>		12.00-15.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев	16.00-18.30 МЕТОДИКА НА ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц.д-р Теофилова <u>зала 107</u>		13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов - Александрова	
	2		13.00-16.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА II ЧАСТ доц. д-р Коев		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев			8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова		
ПЕТЪК	1	10.15-15.45 <u>зала 616</u> V корпус КОМУНИКАТИВНИ УМЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛНА СРЕДА доц.д-р Димитрова				12.00-15.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев	16.00-18.30 МЕТОДИКА НА ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц.д-р Теофилова <u>зала 107</u>		13.00-15.45 МЕТОДИКА НА ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц.д-р Теофилова <u>зала 107</u>	16.00-18.30 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИ ТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115
	2		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ проф. д-р Млячкова, гл. ас. д-р Илев							
СЪББОТА	1				10.00-15.45 <u>зала</u> V корпус ЛИДЕРСТВО В ОБРАЗОВАНИЕТО хон. пр. Витева			8.00-10.45 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИ ТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115		
	2									

Часовете по ХОСПИТИРАНЕ са по график, изготвен от доц. д-р Теофилова

УТВЪРДИЛ: доц. д-р БОРЯНА ЗДРАВКОВА _____

РАЗПИСАНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЗАНЯТИЯ ОКС „БАКАЛАВЪР“

	2	ХУДОЖЕСТВЕНА ФОТОГРАФИЯ хон. пр. Петров							
СЪБОГА	1								
	2								
							11.00-13.45 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115	14.00-16.45 <u>з.115</u> ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115	

Часовете по СТАЖАНТСКА ПРАКТИКА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО са по график, изготвен от доц. д-р Теофилова