

ДЕН		ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО			2024/2025 УЧ. ГОДИНА			ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР			„Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ I КУРС		
ГРУПИ		ПЪРВА СЕДМИЦА			ВТОРА СЕДМИЦА			ТРЕТА СЕДМИЦА					
		час, ателие, дисциплина, водещ			час, ателие, дисциплина, водещ			час, ателие, дисциплина, водещ					
ПОНЕДЕЛНИК	1	8.00-11.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров	12.00-15.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	16.00-18.30	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф	13.00-16.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТ II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	17.00-19.30 зала 504 V КОРПУС ЧУЖД ЕЗИК АНГЛИЙСКИ	8.00- 11.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева	13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов				
	2	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	12.00-15.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров	АСТИЧНА АНАТОМ проф.дн Анчева зала 115	8.00-11.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТА ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева				
ВТОРНИК	1	8.00-11.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева		8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф	13.00-16.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТ II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева	13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов				
	2	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	13.00-16.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров		8.00-11.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТА ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева				
СРЯДА	1	8.00-11.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров	12.00-15.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	16.00-18.30	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф	13.00-16.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТ II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева	13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов				
	2	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	12.00-15.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров	ПЕРСПЕКТИВА проф.д-р Косев зала 115	8.00-11.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТА ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева				
ЧЕТВЪРТЪК	1	8.00-11.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	17.00-19.30 V КОРПУС ЧУЖД ЕЗИК АНГЛИЙСКИ	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф	13.00-16.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТ II ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев		8.00- 11.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева	13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл. ас. д-р Карагогов				
	2	8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат ат. 3 СКУЛПТУРА I ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ГЛАВА гл.ас.д-р Русева	13.00-16.45 <u>ат. 115</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ТИПОГРАФИЯ хон. пр. Петров		8.00-11.45 <u>ат. 306</u> ИЗОБРАЗИТЕЛНИ СРЕДСТВА В ЖИВОПИСТА ЧАСТ проф. д-р Лалев хон.пр. Малчев	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ПРАВА ФИГУРА проф. д-р Младенов хон. пр. Нуф		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – СУХА ИГЛА доц.д-р Джановски, гл.ас. д-р Карагогов	13.00-16.45 <u>ат. 110</u> ОРНАМЕНТАЛНА КОМПОЗИЦИЯ доц. д-р Тонкова, хон.пр. д-р Сталева				
П	1	9.00-11.45 <u>корпус</u>	13.00-15.45 <u>з. 115</u>					от 10.30 часа ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ		16.00-18.30 ИСТОРИЯ НА			

	2	Ректорат ат. 8 ПЕРСПЕКТИВА ас. д-р Кондов	ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ проф.д.изк. Анчева				И СПОРТ – ТУРИЗЪМ – по график, изготвен от преподавателите – на 14.03, 4.04, 16.05. 2025 ст. преп. П. Паздерков, гл. ас. д-р Д. Николов на 25.04.2025 преп. Г. Гочев	ИЗОБРАЗИТЕЛ НОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115
СЪБОТА	1	от 10.30 часа ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ –						
	2	ТУРИЗЪМ – по график, изготвен от преподавателите – на 12.04. 2025 ст. преп. П. Паздерков, гл. ас. д-р Д. Николов		8.00-13.45 V КОРПУС ЧУЖД ЕЗИК – ФРЕНСКИ			8.00-10.45 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИ ТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова зала 115	

УТВЪРДИЛ: проф.д-р ХРИСТО БОНДЖОЛОВ

РАЗПИСАНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЗАНЯТИЯ ОКС „БАКАЛАВЪР“

ГРУПИ	ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО		2024/2025 УЧ. ГОДИНА		ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР		„Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ II КУРС		
	ПЪРВА СЕДМИЦА			ВТОРА СЕДМИЦА			ТРЕТА СЕДМИЦА		
	час, ателие, дисциплина, водещ			час, ателие, дисциплина, водещ			час, ателие, дисциплина, водещ		
ПОНЕДЕЛНИК	1	8.00-11.45 ат. 5 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	13.00-17.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	8.00-11.45 ат. 315 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	12.00-15.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов	16.00-18.30 ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ проф.д.изк. Анчева зала 115	8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	13.00-16.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	
	2	8.00-12.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	13.00-16.45 ат. 5 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	9.00-11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов	12.00-15.45 ат. 315 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	
ВТОРНИК	1	8.00-11.45 ат. 5 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	13.00-17.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	8.00-11.45 ат. 315 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	13.00-16.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов		8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	13.00-16.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	
	2	8.00-12.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	13.00-16.45 ат. 5 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	9.00-11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов	13.00-16.45 ат. 315 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	
СРЯДА	1	8.00-11.45 ат. 5 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	13.00-17.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	8.00-11.45 ат. 315 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	12.00-15.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов	16.00-18.30 ПЕРСПЕКТИВА проф.д-р Косев зала 115	8.00-11.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	13.00-16.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	
	2	8.00-12.45 ат. 307 КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	13.00-16.45 ат. 5 СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	9.00-11.45 ат. 110 СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов	12.00-15.45 ат. 315 ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 ат. 210 ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	13.00-16.45 корпус Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	

	1	8.00-11.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев	13.00-17.45 <u>ат. 307</u> КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов		8.00-11.45 <u>ат. 315</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров	13.00-16.45 <u>ат. 110</u> СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов		8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл. ас. д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	
	2	8.00-12.45 <u>ат. 307</u> КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	13.00-16.45 <u>ат. 5</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ 3D СТУДИИ ЧОВЕШКА ФИГУРА доц. д-р Коев		9.00-11.45 <u>ат. 110</u> СТЕННИ ТЕХНИКИ В АРХИТЕКТУРАТА - СГРАФИТО доц. Желев, гл.ас. д-р Иванов	13.00-16.45 <u>ат. 315</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН – ПРИЛОЖНА ГРАФИКА хон. пр. Петров		8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ - ЛИНОГРАВЮРА II ЧАСТ гл.ас.д-р Карагогов, ас.д-р Иванов -Александрова	13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат РИСУВАНЕ – ГОЛО ТЯЛО гл. ас.д-р Иванова	
ПЕТЪК	1		13.00-17.45 <u>ат. 307</u> КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов		8.00-10.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 8</u> ПЕРСПЕКТИВА ас. д-р Кондов			9.00-11.45 <u>з. 115</u> ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ проф.д.изк. Анчева		
	2	8.00-12.45 <u>ат. 307</u> КОМПОЗИЦИЯ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов				11.00-13.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 8</u> ПЕРСПЕКТИВА ас. д-р Кондов			13.00-15.45 <u>з. 115</u> ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ проф.д.изк. Анчева	
СЪБОТ	1				10.30-13.30 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО проф.д-р Добрев зала 115	13.30-16.30 <u>з.115</u> ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО проф.д-р Добрев зала 115				
	2									

УТВЪРДИЛ: проф.д-р ХРИСТО БОНДЖОЛОВ

РАЗПИСАНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЗАНЯТИЯ ОКС „БАКАЛАВЪР“

ДЕН	ГРУПИ	ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО		2024/2025 УЧ. ГОДИНА	ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР	„Педагогика на обучението по ИИ“ III КУРС				
		ПЪРВА СЕДМИЦА		ВТОРА СЕДМИЦА		ТРЕТА СЕДМИЦА				
		час, ателие, дисциплина, водещ		час, ателие, дисциплина, водещ		час, ателие, дисциплина, водещ				
ПОНЕДЕЛНИК	1	8.00-11.45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов				13.00-16.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов			13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	
	2		13.00-16.45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов	8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов			8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов			
ВТОРНИК	1	8.00-11.45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов				12.00-15.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	16.00-18.30 ЕСТЕТИКА хонл пр. Белчева <u>зала 107</u>		13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	

СРЕДА	2		13.00-16,45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	
	1	8.00-11,45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов			12.00-15.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	16.00-18.30 ЕСТЕТИКА хонл пр. Белчева <u>зала 107</u>	13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	
ЧЕТВЪРТЪК	2		13.00-16,45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	
	1	8.00-11,45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов			12.00-15.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	16.00-18.30 МЕТОДИКА НА ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц.д-р Теофилова <u>зала 107</u>	13.00-16.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	
ПЕТЪК	2		13.00-16,45 <u>ат. 110</u> ВИТРАЖ В АРХИТЕКТУРАТА проф.д-р Аврамов, ас. д-р Кондов		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов		8.00-11.45 <u>ат. 208</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ДЪЛБОК ПЕЧАТ II ЧАСТ доц.д-р Джановска, хон.пр. Николов	
	1	8.00-13.45 <u>з. 115</u> МУЛТИМЕДИЙНИ ТЕХНОЛОГИ В ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц. д-р Вълчева, докторант Агова			12.00-15.45 <u>ат. 307</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ В ЖИВОПИСТА II ЧАСТ доц. д-р Млячкова, ас. д-р Серафимов	16.00-18.30 МЕТОДИКА НА ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц.д-р Теофилова <u>зала 107</u>	8.00-13.45 <u>з. 115</u> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИ В ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц. д-р Вълчева, докторант Агова	14.00-16.45 МЕТОДИКА НА ОБУЧАНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО доц.д-р Теофилова <u>зала 107</u>
СЪБОТА	2						11.00-13.45 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова <u>зала 115</u>	14.00-16.45 <u>з.115</u> ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова <u>зала 115</u>
	1							

Часовете по ХОСПИТИРАНЕ са по график, изготвен от доц. д-р Теофилова

УТВЪРДИЛ: проф. д-р ХРИСТО БОНДЖОЛОВ

РАЗПИСАНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЗАНЯТИЯ ОКС „БАКАЛАВЪР“

ГРУПИ	ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО			2024/2025 УЧ. ГОДИНА			ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР			„Педагогика на обучението по изобразително изкуство“			IV КУРС					
	ПЪРВА СЕДМИЦА						ВТОРА СЕДМИЦА						ТРЕТА СЕДМИЦА					
	час, ателие, дисциплина, водещ						час, ателие, дисциплина, водещ						час, ателие, дисциплина, водещ					

ПОНЕДЕЛНИК	1	8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева				
	2		13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева			
ВТОРНИК	1	8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева				
	2		13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева			
СРЕДА	1	8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева				
	2		13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева			
ЧЕТВЪРТЪК	1	8.00-11.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			8.00-11.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева				
	2		13.00-16.45 <u>ат. 210</u> ГРАФИЧНИ ТЕХНИКИ – ПРИНЦИПИ НА КОМБИНИРАНЕ гл. ас. д-р Найденов, ас.д-р Иванов -Александрова			13.00-16.45 <u>корпус</u> Ректорат <u>ат. 3</u> СКУЛПТУРА – ПРОЕКТ ПРОСТРАНСТВО гл.ас.д-р Русева			
ПЕТАК	1	9.00-11.45 <u>ат. 315</u> ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО СТУДИО ПО ХУДОЖЕСТВЕНА ФОТОГРАФИЯ хон. пр. Петров							
	2								
СЪБОТА	1	10.30-13.30 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова <u>зала 115</u>	13.30-16.30 <u>з.115</u> ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО гл.ас. д-р Цанова <u>зала 115</u>						
	2								

Часовете по стажантска практика са по график, изготвен от доц. д-р Теофилова