

д е н	ГРУПИ	ФАКУЛТЕТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО		2024/2025 УЧ. ГОДИНА		ЗИМЕН СЕМЕСТЪР		„ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА“ III КУРС	
		ПЪРВА СЕДМИЦА		ВТОРА СЕДМИЦА		ТРЕТА СЕДМИЦА			
		час, ателие, дисциплина, водещ		час, ателие, дисциплина, водещ		час, ателие, дисциплина, водещ			
ПОНЕДЕЛНИК	1ж	8.00-12.45 <u>ат.303</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Овчаров, хон.пр. Симеонов		8.00-11.45 <u>ат. 303</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев		13.00-17.45 <u>ат. 303</u> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – ВИДОВЕ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев		8.00-11.45 <u>ат. 303</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-16.45 <u>ат. 303</u> МАТЕРИАЛИ И МЕТОДИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЯ НА ХУДОЖЕСТВЕН ПРОДУКТ ЖИВОПИСТА I ЧАСТ – ВИДОВЕ ЖИВОПИСНИ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛИ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев
	2гр	8.00-12.45 <u>ат.209</u> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <u>ат.209</u> ТЕХНОЛОГИЯ НА ГРАФИКАТА – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов			13.00-17.45 <u>ат.213</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Янева гл.ас. д-р Христов		8.00-12.45 <u>ат.209</u> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <u>ат.209</u> ТЕХНОЛОГИЯ НА ГРАФИКАТА – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов
	3ск	8.00-11.45 <u>ат. 7</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> СЪВРЕМЕННИ МАТЕРИАЛИ И ТЕХНИКИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ доц. Минчев, хон. пр. Бумбалов	8.00-12,45 <u>ат 8</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова				8.00-11.45 <u>ат. 7</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева
	4ст		13.00-17.45 <u>ат.113</u> РИСУВАНЕ В СТЕНОПИСТА I ЧАСТ доц. д-р Овчаров,	9.00-12.45 <u>ат.113</u> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл. ас.д-р Иванов	13.00-16,45 <u>ат. 113</u> АРХИТЕКТУРА И ХУДОЖЕСТВЕН СИНТЕЗ арх. Маринов		9.00-12.45 <u>ат.113</u> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл. ас.д-р Иванов	13.00-16.45 <u>ат.113</u> ТЕХНОЛОГИЯ НА ВИТРАЖА И ИЗПЪЛНЕНИЕ В МАТЕРИАЛ доц. Желев, гл. ас.д-р Иванов	
	5 гдвк	8.00-11.45 <u>ат. 311</u> ПРИЛОЖНА ГРАФИКА III ЧАСТ гл. ас.д-р. Желев	13.00-16.45 <u>ат. 311</u> ШРИФТ V ЧАСТ гл.ас.д-р Р.Йорданова	8.00-12.45 <u>ат. 311</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ проф.д-р Косев, гл. ас.д-р. Желев	13.00-17.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл. ас. д-р Христов		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабаджаков, гл.ас. д-р Илев	13.00-16.45 <u>ат.311</u> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ проф.д-р Косев, хон. пр. Велков	
	6 гдвк	8.00-11.45 <u>ат. 311</u> ПРИЛОЖНА ГРАФИКА III ЧАСТ гл. ас.д-р. Желев	13.00-16.45 <u>ат. 311</u> ШРИФТ V ЧАСТ гл.ас.д-р Р.Йорданова	8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов	13.00-17.45 <u>ат. 311</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ доц.д-р Друмева, гл. ас.д-р. Желев		8.00-11.45 <u>ат.311</u> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ проф.д-р Косев, хон. пр. Велков	13.00-16.45 <u>ат. 307</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабаджаков, гл.ас. д-р Илев	
	7 РиИ	8.00-12.45 <u>ат. 207</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-17.45 <u>ат.202</u> ОСНОВИ НА КОМПОЗИЦИЯТА И АНАЛИЗ НА ВИЗУАЛНИЯ ЕЗИК – I ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	8.00-12.45 <u>ат. 207</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-17.45 <u>ат. 4</u> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова		8.00-12.45 <u>ат. 4</u> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова	13.00-15.45 <u>ат. 4</u> ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО СТУДИО ПО ИНТЕРМЕДИЯ проф. дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова	
	8 идки	8.00-11.45 <u>ат.312</u> ИЛЮСТРАЦИЯ I ЧАСТ гл. ас. д-р Желев, гл. ас. Йорданова	13.00-16.45 <u>ат. 312</u> ТРИИЗМЕРНАТА ГРАФИКА проф. д-р Косев, хон пр. Велков	8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ОБЛЕЧЕНА ФИГУРА проф. д-р Млячков, доц. д-р Овчаров	13.00-16.45 <u>ат. 312</u> ИНТЕРАКТИВЕН ДИЗАЙН (UX DESIGN) доц. д-р Марков, хон. пр. Генкова		8.00-12.45 <u>ат. 312</u> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ доц. д-р Марков, хон.пр. Млячков	13.00-17.45 <u>ат. 312</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ гл.ас.д-р Йорданов, хон. пр. Тодорова	

	9 ВИ	8.00-11.45 <b>зала 114</b> БЪЛГАРСКОТО ИЗКУСТВО НА ФОНА НА ЕВРОПЕЙСКОТО ИЗКУСТВО проф.дн Анчева	13.00-16.45 <b>ат. 7</b> АСПЕКТИ В СЪВРЕМЕННАТА СКУЛПТУРА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев		8.00-11.45 <b>зала 114</b> ИЗКУСТВОТО НА XIX ВЕК проф.дн Ангелов	13.00-15.45 <b>зала 114</b> ИЗКУСТВОТО НА БАРОКА И ПРОСВЕЩЕНИЕТО проф.дн Анчева		8.00-11.45 <b>ат. 7</b> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕРИАЛИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев, хон. пр. Маринов	13.00-16.45 <b>ат. 7</b> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНА СРЕДА I ЧАСТ ас.д-р Милушева	
ВТОРНИК	1ж	8.00-12.45 <b>ат.303</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Овчаров, хон.пр. Симеонов			8.00-11.45 <b>ат. 303</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-17.45 <b>ат. 303</b> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – ВИДОВЕ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев		8.00-11.45 <b>ат. 303</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-16.45 <b>ат. 303</b> МАТЕРИАЛИ И МЕТОДИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЯ НА ХУДОЖЕСТВЕН ПРОДУКТ ЖИВОПИСТА I ЧАСТ – ВИДОВЕ ЖИВОПИСНИ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛИ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	
	2гр	8.00-11.45 <b>ат.209</b> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	12.00-15.45 <b>ат.209</b> ОФОРМЛЕНИЕ НА КНИГАТА – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов			13.00-17.45 <b>ат.213</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Янева гл.ас. д-р Христов		8.00-12.45 <b>ат.209</b> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <b>ат.209</b> КОМПОЗИЦИЯ – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	
	3ск	8.00-11.45 <b>ат. 7</b> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	12.00-15.45 <b>ат. 7</b> СЪВРЕМЕННИ МАТЕРИАЛИ И ТЕХНИКИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ доц. Минчев, хон. пр. Бумбалов		8.00-12.45 <b>ат. 8</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова			8.00-11.45 <b>ат. 7</b> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <b>ат. 7</b> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	
	4ст		12.00-15.45 <b>ат.113</b> РИСУВАНЕ В СТЕНОПИСТА I ЧАСТ доц. д-р Овчаров	16.00-18.30 ЕСТЕТИКА хонл пр. Белчева <b>зала 107</b>	9.00-12.45 <b>ат.113</b> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов	13.00-16.45 <b>ат. 113</b> АРХИТЕКТУРА И ХУДОЖЕСТВЕН СИНТЕЗ арх. Маринов		9.00-12.45 <b>ат.113</b> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов	13.00-16.45 <b>ат.113</b> ТЕХНОЛОГИЯ НА ВИТРАЖА И ИЗПЪЛНЕНИЕ В МАТЕРИАЛ доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов	
	5 гдвк	8.00-11.45 <b>ат. 311</b> ПРИЛОЖНА ГРАФИКА III ЧАСТ гл.ас.д-р. Желев	12.00-15.45 <b>ат. 311</b> ШРИФТ V ЧАСТ гл.ас.д-р Р.Йорданова		8.00-12.45 <b>ат. 311</b> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ проф.д-р Косев, гл.ас.д-р. Желев	13.00-17.45 <b>ат.207</b> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов		8.00-11.45 <b>ат. 307</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабаджаков, гл.ас. д-р Илев	12.00-15.45 <b>ат.311</b> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ проф.д-р Косев, хон. пр. Велков	16.00-18.30 АНТРОПОЛО ГИЯ И СЕМИОТИКА НА ИЗКУСТВОТО О проф. Радев ат. 311
	6 гдвк	8.00-11.45 <b>ат. 311</b> ПРИЛОЖНА ГРАФИКА III ЧАСТ гл.ас.д-р. Желев	12.00-15.45 <b>ат. 311</b> ШРИФТ V ЧАСТ гл.ас.д-р Р.Йорданова		8.00-12.45 <b>ат.207</b> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов	13.00-17.45 <b>ат. 311</b> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ доц.д-р Друмева, гл.ас.д-р. Желев		8.00-11.45 <b>ат.311</b> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ проф.д-р Косев, хон. пр. Велков	12.00-15.45 <b>ат. 307</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабаджаков, гл.ас. д-р Илев	
	7 Рии	8.00-12.45 <b>ат. 207</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-15.45 <b>ат.202</b> ОСНОВИ НА КОМПОЗИЦИЯТА И АНАЛИЗ НА ВИЗУАЛНИЯ ЕЗИК – I ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров		8.00-12.45 <b>ат. 207</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-17.45 <b>ат. 4</b> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова		8.00-12.45 <b>ат. 4</b> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова	13.00-16.45 <b>ат. 4</b> ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО СТУДИО ПО ИНТЕРМЕДИЯ проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова	
	8 идки	8.00-11.45 <b>ат.312</b> ИЛЮСТРАЦИЯ I ЧАСТ гл.ас. д-р Желев, гл.ас. Йорданова	12.00-15.45 <b>ат. 312</b> ТРИИЗМЕРНАТА ГРАФИКА проф. д-р Косев, хон пр. Велков		8.00-12.45 <b>ат.207</b> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ОБЛЕЧЕНА ФИГУРА проф. д-р Млячков, доц. д-р Овчаров	13.00-16.45 <b>ат. 312</b> ИНТЕРАКТИВЕН ДИЗАЙН (UX DESIGN) доц. д-р Марков, хон. пр. Генкова		8.00-11.45 <b>ат. 312</b> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ доц. д-р Марков, хон.пр. Млячков	13.00-17.45 <b>ат. 312</b> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ гл.ас.д-р Йорданов, хон. пр. Тодорова	

	9 ВИ	8.00-11.45 <b>зала 114</b> БЪЛГАРСКОТО ИЗКУСТВО НА ФОНА НА ЕВРОПЕЙСКОТО ИЗКУСТВО проф.дн Анчева	13.00-16.45 <b>ат. 7</b> АСПЕКТИ В СЪВРЕМЕННАТА СКУЛПТУРА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев		8.00-11.45 <b>зала 114</b> ИЗКУСТВОТО НА XIX ВЕК проф.дн Ангелов	13.00-17.45 <b>зала 114</b> ИЗКУСТВОТО НА БАРОКА И ПРОСВЕЩЕНИЕТО проф.дн Анчева		8.00-11.45 <b>ат. 7</b> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕРИАЛИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев, хон. пр. Маринов	13.00-16.45 <b>ат. 7</b> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНА СРЕДА I ЧАСТ ас.д-р Милушева		
СРЕДА	1ж	8.00-12.45 <b>ат.303</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Овчаров, хон.пр. Симеонов		16.00-18.30 ЕСТЕТИКА хонл пр. Белчева <b>зала 107</b>	8.00-11.45 <b>ат. 303</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-17.45 <b>ат. 303</b> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – ВИДОВЕ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев		8.00-11.45 <b>ат. 303</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-16.45 <b>ат. 303</b> МАТЕРИАЛИ И МЕТОДИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЯ НА ХУДОЖЕСТВЕН ПРОДУКТ ЖИВОПИСТА I ЧАСТ – ВИДОВЕ ЖИВОПИСНИ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛИ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев		
	2гр	8.00-11.45 <b>ат.209</b> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	12.00-15.45 <b>ат.209</b> ОФОРМЛЕНИЕ НА КНИГАТА – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов			13.00-17.45 <b>ат.213</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Янева гл.ас. д-р Христов		8.00-12.45 <b>ат.209</b> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <b>ат.209</b> КОМПОЗИЦИЯ – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов		
	3ск	8.00-11.45 <b>ат. 7</b> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	12.00-15.45 <b>ат. 7</b> СЪВРЕМЕННИ МАТЕРИАЛИ И ТЕХНИКИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ доц. Минчев, хон. пр. Бумбалов			8.00-12.45 <b>ат 8</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова		8.00-11.45 <b>ат. 7</b> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <b>ат. 7</b> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева		
	4ст		12.00-15.45 <b>ат.113</b> РИСУВАНЕ В СТЕНОПИСТА I ЧАСТ доц. д-р Овчаров			9.00-12.45 <b>ат.113</b> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл. ас.д-р Иванов		9.00-12.45 <b>ат.113</b> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл. ас.д-р Иванов	13.00-16.45 <b>ат.113</b> ТЕХНОЛОГИЯ НА ВИТРАЖА И ИЗПЪЛНЕНИЕ В МАТЕРИАЛ доц. Желев, гл. ас.д-р Иванов		
	5 гдвк	8.00-11.45 <b>ат. 311</b> ПРИЛОЖНА ГРАФИКА III ЧАСТ гл. ас.д-р. Желев	12.00-15.45 <b>ат. 311</b> ШРИФТ V ЧАСТ гл.ас.д-р Р.Йорданова			8.00-12.45 <b>ат. 311</b> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ проф.д-р Косев, гл. ас.д-р. Желев	13.00-17.45 <b>ат.207</b> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл. ас. д-р Христов		8.00-11.45 <b>ат. 307</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабджиков, гл.ас. д-р Илев	12.00-15.45 <b>ат. 7</b> МОДЕЛИРАНЕ доц. д-р Ламбов	16.00-18.30 АНТРОПОЛО ГИЯ И СЕМИОТИКА НА ИЗКУСТВОТО О проф. Радев ат. 311
	6 гдвк	8.00-11.45 <b>ат. 311</b> ПРИЛОЖНА ГРАФИКА III ЧАСТ гл. ас.д-р. Желев	12.00-15.45 <b>ат. 311</b> ШРИФТ V ЧАСТ гл.ас.д-р Р.Йорданова			8.00-12.45 <b>ат.207</b> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов	13.00-17.45 <b>ат. 311</b> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ доц.д-р Друмева, гл. ас.д-р. Желев		8.00-11.45 <b>ат. 7</b> МОДЕЛИРАНЕ доц. д-р Ламбов	12.00-15.45 <b>ат. 307</b> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабджиков, гл.ас. д-р Илев	
	7 РиИ	8.00-12.45 <b>ат. 207</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-15.45 <b>ат.202</b> ОСНОВИ НА КОМПОЗИЦИЯТА И АНАЛИЗ НА ВИЗУАЛНИЯ ЕЗИК – I ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров			8.00-12.45 <b>ат. 207</b> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-17.45 <b>ат. 4</b> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова		8.00-12.45 <b>ат. 4</b> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова	13.00-16.45 <b>ат. 4</b> ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО СТУДИО ПО ИНТЕРМЕДИЯ проф. дн Тотляков, гл. ас.д-р Иванова	
	8 идки	8.00-11.45 <b>ат.312</b> ИЛЮСТРАЦИЯ I ЧАСТ гл. ас. д-р Желев, гл. ас. Йорданова	12.00-15.45 <b>ат. 312</b> ТРИИЗМЕРНАТА ГРАФИКА проф. д-р Косев, хон пр. Велков			8.00-12.45 <b>ат.207</b> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ОБЛЕЧЕНА ФИГУРА проф. д-р Млячков, доц. д-р Овчаров	13.00-16.45 <b>ат. 312</b> ИНТЕРАКТИВЕН ДИЗАЙН (UX DESIGN) доц. д-р Марков, хон. пр. Генкова		8.00-11.45 <b>ат. 312</b> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ доц. д-р Марков, хон.пр. Млячков	13.00-17.45 <b>ат. 312</b> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ гл.ас.д-р Йорданов, хон. пр. Тодорова	

9	ВИ	13.00-16.45 <u>ат.7</u> АСПЕКТИ В СЪВРЕМЕННАТА СКУЛПТУРА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев		8.00-11.45 <u>зала 114</u> ИЗКУСТВОТО НА XIX ВЕК проф.дн Ангелов		8.00-11.45 <u>ат.7</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕРИАЛИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев, хон. пр. Маринов	13.00-16.45 <u>ат.7</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНА СРЕДА I ЧАСТ ас.д-р Милушева			
ЧЕТВЪРТЪК	1ж	8.00-12.45 <u>ат.303</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Овчаров, хон.пр. Симеонов		8.00-11.45 <u>ат.303</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-17.45 <u>ат.303</u> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – ВИДОВЕ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	8.00-11.45 <u>ат.303</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-16.45 <u>ат.303</u> МАТЕРИАЛИ И МЕТОДИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЯ НА ХУДОЖЕСТВЕН ПРОДУКТ ЖИВОПИСТА I ЧАСТ – ВИДОВЕ ЖИВОПИСНИ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛИ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев			
	2гр	8.00-12.45 <u>ат.209</u> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <u>ат.209</u> ОФОРМЛЕНИЕ НА КНИГАТА – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов		13.00-17.45 <u>ат.213</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Янева гл.ас. д-р Христов	8.00-12.45 <u>ат.209</u> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <u>ат.209</u> КОМПОЗИЦИЯ – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов			
	3ск	8.00-11.45 <u>ат.7</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <u>ат.7</u> СЪВРЕМЕННИ МАТЕРИАЛИ И ТЕХНИКИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ доц. Минчев, хон. пр. Бумбалов	8.00-12.45 <u>ат.8</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова		8.00-11.45 <u>ат.7</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <u>ат.7</u> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева			
	4ст		13.00-17.45 <u>ат.113</u> РИСУВАНЕ В СТЕНОПИСТА I ЧАСТ доц. д-р Овчаров	9.00-12.45 <u>ат.113</u> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов		9.00-12.45 <u>ат.113</u> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов	13.00-16.45 <u>ат.113</u> ТЕХНОЛОГИЯ НА ВИТРАЖА И ИЗПЪЛНЕНИЕ В МАТЕРИАЛ доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов			
	5	гдвк	13.00-16.45 <u>ат.311</u> ПРОСТРАНСТВЕНО ОФОРМЛЕНИЕ I ЧАСТ гл.ас. д-р Йорданов, гл.ас. д-р Желев	8.00-12.45 <u>ат.311</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ проф.д-р Косев, гл.ас.д-р. Желев	13.00-17.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов	8.00-11.45 <u>ат.307</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабджакон, гл.ас. д-р Илев	12.00-15.45 <u>ат.7</u> МОДЕЛИРАНЕ доц. д-р Ламбов			
	6	гдвк	8.00-11.45 <u>ат.311</u> ПРОСТРАНСТВЕНО ОФОРМЛЕНИЕ I ЧАСТ гл.ас. д-р Йорданов, гл.ас. д-р Желев		8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов	13.00-17.45 <u>ат.311</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ доц.д-р Друмева, гл.ас.д-р. Желев	8.00-11.45 <u>ат.7</u> МОДЕЛИРАНЕ доц. д-р Ламбов	12.00-15.45 <u>ат.307</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабджакон, гл.ас. д-р Илев	16.00-18.30 5 корпус зала 505 ФИЛОСОФ ИЯ доц. д-р Христов	
	7	РиИ	8.00-11.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	12.00-15.45 <u>ат.202</u> ОСНОВИ НА КОМПОЗИЦИЯТА И АНАЛИЗ НА ВИЗУАЛНИЯ ЕЗИК – I ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	16.00-18.30 ФОТО ГРАФИЯ доц. д-р Марков <u>ат. фото</u>	8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-15.45 <u>ат.4</u> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова	16.00-18.30 <u>ат.207</u> ВЕЧЕРЕН АКТ ас.д-р Иванова	8.00-11.45 <u>ат.4</u> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова	12.00-15.45 <u>ат.4</u> ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО СТУДИО ПО ИНТЕРМЕДИЯ проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова
	8	Идки	8.00-11.45 <u>ат.312</u> ИЛЮСТРАЦИЯ I ЧАСТ гл.ас. д-р Желев, гл.ас. Йорданова	13.00-16.45 <u>ат.312</u> ТРИИЗМЕРНАТА ГРАФИКА проф. д-р Косев, хон. пр. Велков	8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ОБЛЕЧЕНА ФИГУРА проф. д-р Млячков, доц. д-р Овчаров	13.00-16.45 <u>ат.312</u> ИНТЕРАКТИВЕН ДИЗАЙН (UX DESIGN) доц. д-р Марков, хон. пр. Генкова	8.00-11.45 <u>ат.312</u> КОМПЮТЪРНИ ТЕХНОЛОГИИ И МУЛТИМЕДИЙНО ПРОЕКТИРАНЕ доц. д-р Марков, хон.пр. Млячков	13.00-17.45 <u>ат.312</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ гл.ас.д-р Йорданов, хон. пр. Тодорова		

	9 ВИ	8.00-11.45 <u>зала 114</u> БЪЛГАРСКОТО ИЗКУСТВО НА ФОНА НА ЕВРОПЕЙСКОТО ИЗКУСТВО проф.дн Анчева	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> АСПЕКТИ В СЪВРЕМЕННАТА СКУЛПТУРА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев		8.00-12.45 <u>зала 114</u> ИЗКУСТВОТО НА БАРОКА И ПРОСВЕЩЕНИЕТО проф.дн Анчева	13.00-16.45 <u>зала 114</u> ИЗКУСТВОТО НА БАРОКА И ПРОСВЕЩЕНИЕТО проф.дн Анчева		8.00-11.45 <u>ат. 7</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕРИАЛИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев, хон. пр. Маринов	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНА СРЕДА I ЧАСТ ас.д-р Милушева	
ПЕТЪК	1ж	8.00-12.45 <u>ат.303</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Овчаров, хон.пр. Симеонов			8.00-11.45 <u>ат. 303</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-17.45 <u>ат. 303</u> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – ВИДОВЕ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев		8.00-11.45 <u>ат. 303</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ЦЯЛА СЕДНАЛА ФИГУРА доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	13.00-16.45 <u>ат. 303</u> МАТЕРИАЛИ И МЕТОДИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЯ НА ХУДОЖЕСТВЕН ПРОДУКТ ЖИВОПИСТА I ЧАСТ – ВИДОВЕ ЖИВОПИСНИ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛИ доц. Йорданов, гл.ас.д-р Илев	
	2гр	8.00-12.45 <u>ат.209</u> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <u>ат.209</u> ОФОРМЛЕНИЕ НА КНИГАТА – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов			13.00-17.45 <u>ат.213</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ доц. д-р Янева гл.ас. д-р Христов		8.00-12.45 <u>ат.209</u> ГРАФИКА – III ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	13.00-17.45 <u>ат.209</u> КОМПОЗИЦИЯ – I ЧАСТ доц. Керин, гл.ас.д-р Карагогов	
	3ск	8.00-11.45 <u>ат. 7</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> СЪВРЕМЕННИ МАТЕРИАЛИ И ТЕХНИКИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ доц. Минчев, хон. пр. Бумбалов		8.00-12.45 <u>ат. 8</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова			8.00-11.45 <u>ат. 7</u> СКУЛПТУРА III ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> КОМПОЗИЦИЯ I ЧАСТ – СУБЕКТ ПРОСТРАНСТВО доц. Минчев, ас. д-р Милушева	
	4ст		13.00-17.45 <u>ат.113</u> РИСУВАНЕ В СТЕНОПИСТА I ЧАСТ доц. д-р Овчаров, гл.ас. д-р Христов		9.00-12.45 <u>ат.113</u> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов			9.00-12.45 <u>ат.113</u> ВИТРАЖЪТ В АРХИТЕКТУРАТА доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов	13.00-16.45 <u>ат.113</u> ТЕХНОЛОГИЯ НА ВИТРАЖА И ИЗПЪЛНЕНИЕ В МАТЕРИАЛ доц. Желев, гл.ас.д-р Иванов	
	5 гдвк		13.00-16.45 <u>ат.311</u> ПРОСТРАНСТВЕНО ОФОРМЛЕНИЕ I ЧАСТ гл.ас. д-р Йорданов, гл.ас. д-р Желев		8.00-12.45 <u>ат. 311</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ проф.д-р Косев, гл.ас.д-р Желев	13.00-17.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов		8.00-11.45 <u>ат. 307</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабаджаков, гл.ас. д-р Илев	12.00-15.45 <u>ат. 7</u> МОДЕЛИРАНЕ доц. д-р Ламбов	
	6 гдвк	8.00-11.45 <u>ат.311</u> ПРОСТРАНСТВЕНО ОФОРМЛЕНИЕ I ЧАСТ гл.ас. д-р Йорданов, гл.ас. д-р Желев			8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ГОЛО ТЯЛО доц.д-р Янева, гл.ас. д-р Христов	13.00-17.45 <u>ат. 311</u> ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН III ЧАСТ доц.д-р Друмева, гл.ас.д-р. Желев		8.00-11.45 <u>ат. 7</u> МОДЕЛИРАНЕ доц. д-р Ламбов	12.00-15.45 <u>ат. 307</u> ЖИВОПИС III ЧАСТ – ФИГУРА В РАКУРС доц. Карабаджаков, гл.ас. д-р Илев	16.00-18.30 5 корпус зала 505 ФИЛОСОФ ИЯ доц. д-р Христов
	7 РиИ	8.00-12.45 <u>ат. 207</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-17.45 <u>ат.202</u> ОСНОВИ НА КОМПОЗИЦИЯТА И АНАЛИЗ НА ВИЗУАЛНИЯ ЕЗИК – I ЧАСТ проф. д-р Млячков, доц.д-р Овчаров		8.00-12.45 <u>ат. 207</u> РИСУВАНЕ III ЧАСТ проф.д-р Млячков, доц.д-р Овчаров	13.00-17.45 <u>ат. 4</u> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова		8.00-11.45 <u>ат. 4</u> ИНТЕРМЕДИЯ III ЧАСТ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТРИИЗМЕРНОСТТА (КОНЦЕПТ) проф. дн Тотляков, гл.ас.д-р Иванова	12.00-15.45 <u>ат. фото</u> ФОТОГРАФИЯ гл.ас.д-р Марков	
	8 идки	8.00-11.45 <u>ат. 116</u> АНИМАЦИЯ хон. пр. д-р. Млячков	13.00-16.45 <u>ат. 116</u> АНИМАЦИЯ хон. пр. д-р. Млячков		8.00-12.45 <u>ат.207</u> РИСУВАНЕ – II ЧАСТ – ОБЛЕЧЕНА ФИГУРА проф. д-р Млячков, доц. д-р Овчаров			8.00-11.45 <u>ат. 116</u> АНИМАЦИЯ хон. пр. д-р. Млячков	13.00-16.45 <u>ат. 116</u> АНИМАЦИЯ хон. пр. д-р. Млячков	
	9 ВИ	8.00-11.45 <u>зала 114</u> БЪЛГАРСКОТО ИЗКУСТВО НА ФОНА НА ЕВРОПЕЙСКОТО ИЗКУСТВО проф.дн Анчева	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> АСПЕКТИ В СЪВРЕМЕННАТА СКУЛПТУРА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев					8.00-11.45 <u>ат. 7</u> КЛАСИЧЕСКИ И СЪВРЕМЕННИ ТЕХНОЛОГИИ И МАТЕРИАЛИ В СКУЛПТУРАТА I ЧАСТ гл.ас.д-р Митев, хон. пр. Маринов	13.00-16.45 <u>ат. 7</u> СКУЛПТУРА В ПУБЛИЧНА СРЕДА I ЧАСТ ас.д-р Милушева	

СЪБОТА	1ж								
	2гр								
	3ск								
	4ст								
	5 гдвк								
	6 гдвк								
	7 РиИ								
	8 идки								
	9 ВИ	8.00-11.45 <u>зала 114</u> ИЗКУСТВО И ЧОВЕК I ЧАСТ проф.дн Анчева	13.00-18.45 <u>зала 114</u> ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРЕН СЕМИНАР I ЧАСТ проф. д-р Ангелов		10.30-13.30 ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО проф. д-р Добрев <u>зала 115</u>	13.30-16.30 <u>з.115</u> ИСТОРИЯ НА ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО проф. д-р Добрев <u>зала 115</u>		9.00-11.45 <u>спортен комплекс</u> ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ	
			8.00-11.45 <u>зала 114</u> ИЗКУСТВО И ЧОВЕК I ЧАСТ проф.дн Анчева	14.00-16.45 <u>зала 114</u> ИЗКУСТВО И ЧОВЕК I ЧАСТ проф.дн Анчева					

- Ж – ЛУП
- ГР – ПЛЕНЕР
- СК – СИМПОЗИУМ
- СТ – ПРАКТИКА ПО СТЕНОПИС
- ГДВК – СПЕЦКУРС
- ИДКИ – СПЕЦКУРС