

# Изобразително изкуство

За оценката на висшите училища в това направление се използва модифицирана система от индикатори, от която са изключени тези, измержави научните публикации. Това е направено поради обстоятелството, че мисията на висшите училища в сферата на изкуствата е по-различна и за тях художествено-творческата дейност е еквивалент на това, което за останалите професионални направления е науката. Завършилите професионално направление „Изобразително изкуство“ имат по-ниски доходи от средните за висшистите в страната и по-ниска степен на приложение на придобитото висше образование, но от друга страна, нивото на заетостта сред тях е сравнимо със средната за завършилите висше образование в България през последните 5 години. При интерпретацията на данните за реализация на пазара на труда трябва да се имат предвид различните форми на професионална и творческа изява на завършилите това

## Изобразително изкуство

### Класация по точки

**Легенда:** Индикаторът "Брой действащи студенти" показва броя на обучаващите се по даденото направление в конкретното висше училище.

	Резултат	Брой действащи студенти
<b>НХА</b>	<b>50</b>	<b>916</b>
<b>НБУ</b>	<b>45</b>	<b>940</b>
<b>ВТУ</b>	<b>42</b>	<b>199</b>
<b>СУ</b>	<b>42</b>	<b>50</b>
<b>АМТИИ</b>	<b>41</b>	<b>190</b>
<b>ВСУ</b>	<b>41</b>	<b>23</b>
<b>ЮЗУ</b>	<b>38</b>	<b>46</b>

Висши училища, които не са включени в класацията поради липса на достатъчно данни, които да позволят тяхното класиране:

- Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“

направление, както и фактът, че средният успех от дипломите им за завършено средно образование е по-висок от средното ниво за страната, което отразява високия престиж на това професионално направление сред кандидат-студентите.

## СПЕЦИАЛНОСТИ

**Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ - Пловдив**  
 Графика **М**  
 Графика - 3 сем. **М**  
 Графичен дизайн **М**  
 Графичен дизайн - 3 сем. **М**  
 Графичен дизайн и фотография **Б**  
 Дизайн на облеклото **Б**  
 Живопис **М**  
 Костюм и мода **М**  
 Костюм и мода - 3 сем. **М**  
 Мултимедия и виртуална реалност **М**  
 Скулптура **М**  
 Скулптура 3 сем. **М**  
 Стена живопис **Б**  
 Сценография **Б/М**  
 Типография **М**  
 Типография - 2 сем. **М**  
 Фотография **Б/М**  
 Фотография - 3 сем. **М**  
 Фотография - 4 сем. **М**  
 Църковна живопис **Б/М**  
 Църковна живопис - 3 сем. **М**  
**Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“**  
 Визуални изследвания **Б**  
 Изящи изкуства - 3D дизайн и триизмерна графика **М**  
 Изящи изкуства - графика **Б/М**  
 Изящи изкуства - графичен дизайн и визуални комуникации **Б/М**  
 Изящи изкуства - дизайн на стъклото **М**  
 Изящи изкуства - живопис **Б/М**  
 Изящи изкуства -

пространствен дизайн **М**  
 Изящи изкуства - реставрация и консервация **Б**  
 Изящи изкуства - рисуване **М**  
 Изящи изкуства - рисуване и интермедия **Б**  
 Изящи изкуства - скулптура **Б/М**  
 Изящи изкуства - стенопис **Б/М**  
 Интерактивен дизайн и компютърни игри **Б**  
 Църковни изкуства **М**  
 Църковни изкуства - иконопис, стенопис, дърворезба **Б**  
**Варненски свободен университет „Черноризец храбър“**  
 Интериорен дизайн **Б**  
 Компютърен, графичен и рекламен дизайн **М**  
 Моден дизайн **Б/М**  
 Пространствен дизайн **Б**  
**Нов български университет**  
 Визуални изкуства **Б**  
 Графика **Б**  
 Дизайн на визуалните комуникации **М**  
 Живопис **М**  
 Живопис и стенопис **Б**  
 Изкуството от стъкло и керамика в архитектурата **М**  
 Илюстриране и графични технологии **М**  
 Интериорен дизайн **Б**  
 Керамика и порцелан. Съвременни и дигитални форми **М**  
 Керамика, порцелан и 3D керамични форми **Б**  
 Мода **Б**  
 Плакат и комуникативен дизайн **М**

Плакат и рекламен дизайн **Б**  
 Продуктов дизайн за интериор **М**  
 Пространствен дизайн **М**  
 Стъклото в изкуството и дизайна **Б**  
 Сценичен дизайн **Б**  
 Сценичен дизайн и медии **М**  
 Уеб дизайн и графична реклама **Б**  
**Национална художествена академия**  
 Графика **Б/М**  
 Дигитални изкуства **М**  
 Дизайн на детската среда **Б/М**  
 Дизайн на порцелан и стъкло **Б/М**  
 Живопис **Б/М**  
 Изкуствознание **Б/М**  
 Индуриален дизайн **Б/М**  
 Керамика **Б/М**  
 Книга и печатна графика **Б/М**  
 Книга, илюстрация и печатна графика **Б**  
 Метал **Б/М**  
 Мода **Б/М**  
 Плакат и визуална комуникация **Б/М**  
 Порцелан и стъкло **Б**  
 Резба **Б/М**  
 Рекламен дизайн **Б/М**  
 Реставрация **М**  
 Скулптура **Б/М**  
 Стенопис **Б/М**  
 Сценография **Б/М**  
 Метал **Б/М**  
 Мода **Б/М**  
 Плакат и визуална комуникация **Б/М**  
 Порцелан и стъкло **Б**  
 Резба **Б/М**  
 Рекламен дизайн **Б/М**  
 Реставрация **М**  
 Скулптура **Б/М**  
 Стенопис **Б/М**  
 Сценография **Б/М**  
 Текстил - изкуство и дизайн **Б/М**  
 Теория и практика на художественото образование **М**  
 Фотография **М**  
**Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“**  
 Рекламен дизайн за реклама и мултимедия **М**  
 Скулптура **Б/М**  
 Графичен дизайн с реклама **Б**  
**Софийски университет „Св. Климент Охридски“**  
 Графичен дизайн **Б/М**  
**Югозападен университет „Неофит Рилски“**  
 Графичен и рекламен дизайн в модата **М**  
 Маркетинг и реклама в модния дизайн **М**  
 Мода **Б**  
 Дигитални изкуства **М**

Дизайн на детската среда **Б/М**  
 Дизайн на порцелан и стъкло **Б/М**  
 Живопис **Б/М**  
 Изкуствознание **Б/М**  
 Индуриален дизайн **Б/М**  
 Керамика **Б/М**  
 Книга и печатна графика **Б/М**  
 Книга, илюстрация и печатна графика **Б**  
 Метал **Б/М**  
 Мода **Б/М**  
 Плакат и визуална комуникация **Б/М**  
 Порцелан и стъкло **Б**  
 Резба **Б/М**  
 Рекламен дизайн **Б/М**  
 Реставрация **М**  
 Скулптура **Б/М**  
 Стенопис **Б/М**  
 Сценография **Б/М**  
 Метал **Б/М**  
 Мода **Б/М**  
 Плакат и визуална комуникация **Б/М**  
 Порцелан и стъкло **Б**  
 Резба **Б/М**  
 Рекламен дизайн **Б/М**  
 Реставрация **М**  
 Скулптура **Б/М**  
 Стенопис **Б/М**  
 Сценография **Б/М**  
 Текстил - изкуство и дизайн **Б/М**  
 Теория и практика на художественото образование **М**  
 Фотография **М**  
**Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“**  
 Рекламен дизайн за реклама и мултимедия **М**  
 Скулптура **Б/М**  
 Графичен дизайн с реклама **Б**  
**Софийски университет „Св. Климент Охридски“**  
 Графичен дизайн **Б/М**  
**Югозападен университет „Неофит Рилски“**  
 Графичен и рекламен дизайн в модата **М**  
 Маркетинг и реклама в модния дизайн **М**  
 Мода **Б**  
 Дигитални изкуства **М**

# Изобразително изкуство

Място в класацията	Национална художествена академия - София					Нов български университет - София					Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“					Софийски университет „Св. Климент Охридски“					Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство - Пловдив					Варненски свободен университет „Черноризец Храбър“					Югозападен университет „Неофит Рилски“ - Благоевград				
	1	2	3	3	4	4	4	4	4	4	5																								
Резултат по скала от 0 до 100	50	45	42	42	41	41	41	41	41	38																									
<b>Учебен процес</b>																																			
Програма акредитация	9.43	8.86	9.38	7.53	8.83	9.03	8.67																												
Институционална акредитация	9.2	9	9.45	9.61	9.14	9.21	9.3																												
Специалности за обучение на бакалаври	17	10	9	1	6	3	2																												
Специалности за обучение на магистри	20	9	10	1	10	1	2																												
Дипломирани студенти	80.95	42.27	75.08	50	77.87	75.53	70.83																												
Международна мобилност	40.39	7.45	95.48	0	15.79	0	21.74																												
Съвместни програми с чуждестранни висши училища	0	0	0	0	0	0	0																												
Участие в съвместни програми с чуждестранни висши училища	0	0	0	0	0	0	0																												
Ексклузивност на преподавателския състав	100	100	100	100	100	100	100																												
<b>Научни изследвания</b>																																			
Докторски програми в професионалното направление на висшето училище	1	2	1	0	1	0	1																												
Докторски програми във висшето училище	1	38	63	202	6	28	89																												
Съотношение докторанти към студенти	8.52	0.21	20.1	0	3.68	0	2.17																												
Общо средства за НИД на студент	402	173	386	956	336	154	536																												
Привлечени средства за НИД на студент	284	173	370	898	244	154	501																												
<b>Учебна среда</b>																																			
Стопански инвентар (в лева на студент)	49	498	14	46	485	274	268																												
Оборудване (в лева на студент)	3997	866	224	1825	1459	962	713																												
Библиотечен фонд на студент	33.49	18.54	53.56	131.04	170.27	37.26	26.33																												
Ползваемост на библиотечния фонд	34.5	11.56	8.46	21.7	99.26	2.67	2.92																												
Информационно обезпечаване	15	38	25	30	14	29	39																												
Учебна застроена площ на студент	21.86	3.27	7.13	9.38	10.42	16.56	10.75																												
<b>Социално-битови и административни услуги</b>																																			
Стипендии	980	97	222	368	408	95	1058																												
Студентски общежития	32.53	3.04	25.58	33.59	9.95	13.22	13.02																												
<b>Престиж</b>																																			
Среден успех от дипломата за завършено средно образование	5.2	5.25	5.06	5.88	5.21	5.15	5.08																												
Чуждестранни студенти	7.75	1.49	4.52	6	5.79	0	23.91																												
Престиж сред студентите	33.44	32.25	3.91	5.98	8.49	4.78	1.16																												
Престиж сред работодатели	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a																												
Престиж сред преподавателите	42.41	14.33	30.94	10.79	15.96	2.02	1.54																												
<b>Реализация на пазара на труда и регионална значимост</b>																																			
Безработица сред завършилите	3.72	3.61	6.79	6.67	4.39	3.63	5.42																												
Приложение на придобитото висше образование и реализация по призвание	34.24	26.98	26.96	46.15	16.92	25.81	18.92																												
Принос към осигурителната система	63.66	71.03	59.52	80	65.91	69.35	65																												
Осигурителен доход на завършилите	1375	1402	1105	1101	1104	1084	1007																												
Съотношение на осигурителния доход на завършилите спрямо средната заплата за областта	0.82	0.85	0.86	0.65	0.89	0.82	0.84																												
Регионална реализация	51.58	56.77	19.52	68.57	50	37.1	60																												
Регионална реализация на позиция за висше образование	29.76	24.36	24.39	41.67	15.45	21.74	19.44																												
Безработица сред завършилите спрямо средната за региона на висшето училище (Съотношение)	0.97	1	0.85	0.54	0.8	1.71	0.66																												