

РЕШЕНИЯ ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ НА ФИИ

№ 1

15.01.2019 г.

1. Определяне План-график за редовните заседания на ФС на ФИИ;

РЕШЕНИЕ:

Факултетния съвет на Факултет по изобразително изкуство прие План-график за редовните заседания през 2019 г. :

15 януари (вторник)
05 февруари (вторник)
12 март (вторник)
02 април (вторник)
23 април (вторник)
22 май (сряда)
24 юни (понеделник)
02 юли (вторник)
03 септември (вторник)
08 октомври (вторник)
05 ноември (вторник)
26 ноември (вторник)

2.1. Определяне на конкурсен изпит и състав на изпитна комисия по обявения на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **рисуване**)

- *Предложение от катедра „Рисуване“ – Д.з. на ФИИ вх. №111 от 07.11.2018 г.*

РЕШЕНИЕ:

Във връзка с обявения на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **рисуване**), съгласно чл. **30а** от *Правилника за условията и реда за заемане на академични длъжности във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“*, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага следния конкурсен изпит:

1. Изпълнение на художественотворческо задание – гола фигура с размери на формат 100/70 см. Материали – хартия, молив, въглен, креда, пастел и други графични материали. Времетраене - 5 дни по 6 часа.

2. Представяне на портфолио със свободни произведения (или изложба от оригинални творби) и събеседване.

Конкурсният изпит да се проведе **от 28 януари до 1 февруари 2019 г. от 09.00 до 15.00 ч.** в Централен корпус на ФИИ, от **комисия в състав:**

- 1. доц. д-р Младен Иванов Младенов – председател;**
 - 2. доц. д-р Костадин Георгиев Млячков;**
 - 3. доц. д-р Деница Веселинова Янева.**
-

2.2. Определяне на конкурсен изпит и състав на изпитна комисия по обявения на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **живопис**)

- *Предложение от катедра „Живопис“ – Д.з. на ФИИ вх. №112 от 07.11.2018 г.*

РЕШЕНИЕ:

Във връзка с обявения на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **живопис**), съгласно чл. **30а** от *Правилника за условията и реда за заемане на академични длъжности във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“*, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага следния конкурсен изпит:

1. Изпълнение на художественотворческо задание – гола фигура с размери 117/96 см. Материали – платно, акрилни или маслени бои. Времетраене - 5 дни по 6 часа.

2. Представяне на портфолио със свободни живописни произведения (или изложба от оригинални творби) и събеседване.

Конкурсният изпит да се проведе **от 28 януари до 1 февруари 2019 г. от 09.00 до 15.00 ч.** в Централен корпус на ФИИ, от **комисия в състав:**

- 1. доц. Йордан Николаев Йорданов – председател;**
 - 2. доц. д-р Маринета Георгиева Млячкова;**
 - 3. доц. д-р Иван Георгиев Узунов.**
-

2.3. Определяне на конкурсен изпит и състав на изпитна комисия по обявения на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **стенопис**)

- *Предложение от катедра „Стенопис“ – Д.з. на ФИИ вх. №155 от 19.12.2018 г.*

РЕШЕНИЕ:

Във връзка с обявения на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **стенопис**), съгласно чл. **30а** от *Правилника за условията и реда за заемане на академични длъжности във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“*, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага следния конкурсен изпит:

1. Изпълнение на художественотворческо задание – проект и реализация на мозаично пано с формат 50/50 см. Материали – платно, акрилни или маслени бои. Времетраене - 5 дни по 5 часа.

2. Представяне на портфолио със свои произведения и реализация в материал.

Конкурсният изпит да се проведе от **28 януари до 1 февруари 2019 г. от 09.00 до 14.00 ч.** в Централен корпус на ФИИ, от **комисия в състав:**

1. доц. Борис ЖЕЛЕВ Георгиев – председател;

2. доц. д-р Владимир Димитров Аврамов;

3. доц. Пеньо Семов Пенев – хоноруван преподавател.

2.4. Определяне на конкурсен изпит и състав на изпитна комисия по обявления на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **графичен дизайн и визуални комуникации**)

• *Предложение от катедра „Графичен дизайн и визуални комуникации“ – Д.з. на ФИИ вх. №156 от 19.12.2018 г.*

РЕШЕНИЕ:

Във връзка с обявления на 21.11.2018 г. конкурс за заемане на академичната длъжност „асистент“ от област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание и изобразително изкуство – **графичен дизайн и визуални комуникации**), съгласно чл. 30а от *Правилника за условията и реда за заемане на академични длъжности във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“*, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага следния конкурсен изпит:

1. Създаване на ново топографско начертание с времетраене 3 дни по 8 часа.

2. Представяне на портфолио и събеседване.

Конкурсният изпит да се проведе от **28 до 30 януари 2019 г. от 08.30 до 16.30 ч.** в Централен корпус на ФИИ, от **комисия в състав:**

1. доц. д-р Красимира Борисова Друмева – председател;

2. доц. д-р Светослав Ангелов Косев;

3. доц. Пеньо Семов Пенев – хоноруван преподавател към катедрата.

3.1. Приемане на индивидуални учебни планове на докторанти записани със заповеди на Ректора на ВТУ от 21.11.2018 г.

3.1.1. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение **Маргарита Георгиева Рачкова**, записана със заповед **№ РД-10-1944 от 21.11.2018 г.** в докторска програма „Методика на обучението по изобразително изкуство“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра «МОИИ», вх. № 146/12.12.2018 г.,

Индивидуален учебен план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Методика на обучението по изобразително изкуство» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Маргарита Георгиева Рачкова, записана със заповед № РД-10-1944 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 -30.11.2021 г. в докторска програма „Методика на обучението по изобразително изкуство“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.2. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение **Даниел Станиславов Терзиев, записан със заповед № РД-10-1944 от 21.11.2018 г.** в докторска програма „Методика на обучението по изобразително изкуство“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра «МОИИ», вх. № 147/12.12.2018 г.,
Индивидуален учебен план на докторанта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Методика на обучението по изобразително изкуство» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Даниел Станиславов Терзиев, записан със заповед № РД-10-1943 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 -30.11.2021 г. в докторска програма „Методика на обучението по изобразително изкуство“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.3. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение **Борислав Александров Петров, записан със заповед № РД-10-1949 от 21.11.2018 г.** в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - графичен дизайн и визуални комуникации“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра «ГДВК», вх. № 150/18.12.2018 г.,
Индивидуален учебен план на докторанта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Борислав Александров Петров, записан със заповед № РД-10-1949 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 -30.11.2021 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - графичен дизайн и визуални комуникации“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.4. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение Кирил Димитров Стоянов, записан със заповед № РД-10-1948 от 21.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - графичен дизайн и визуални комуникации“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра «ГДВК», вх. № 151/18.12.2018 г.,
Индивидуален учебен план на докторанта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Кирил Димитров Стоянов, записан със заповед № РД-10-1948 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 -30.11.2021 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - графичен дизайн и визуални комуникации“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.5. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение Илкер Аднанов Даналов, записан със заповед № РД-10-1947 от 21.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - живопис“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра «Живопис», вх. № 152/19.12.2018 г.,
Индивидуален учебен план на докторанта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Живопис» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Илкер Аднанов Даналов, записан със заповед № РД-10-1947 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 - 30.11.2021 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - живопис“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.6. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение Ренета Димитрова Павлова, записана със заповед № РД-10-1945 от 21.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - живопис“.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Живопис» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Ренета Димитрова Павлова, записана със заповед № РД-10-1945 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 - 30.11.2021 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - живопис“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.7. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение **Нела Савчева Недева, записана със заповед № РД-10-1951 от 21.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - теоретични дисциплини“.**

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра «ИТД», вх. № 157/19.12.2018 г.,

Индивидуален учебен план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Изкуствознание и теоретични дисциплини» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Нела Савчева Недева, записана със заповед № РД-10-1951 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 -30.11.2021 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство – теоретични дисциплини“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.8. Приемане на Индивидуален учебен план за обучение на докторант редовна форма на обучение **Веселина Светлинова Стоянова, записана със заповед № РД-10-1950 от 21.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - теоретични дисциплини“.**

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра «ИТД», вх. № 158/19.12.2018 г.,

Индивидуален учебен план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 3 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство утвърди предложения от катедра «Изкуствознание и теоретични дисциплини» **Индивидуален учебен план** на докторант с редовна форма на обучение **Веселина Светлинова Стоянова, записана със заповед № РД-10-1950 от 21.11.2018 г.** за периода 01.12.2018 -30.11.2021 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство – теоретични дисциплини“.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.2.1.1. Годишен отчет и Аtestиране за третата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Живопис” - ХРИСТИАНА НИКОЛОВА ТОДОРОВА, записана със заповед № РД-10-1786 от 26.11.2015 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство-Живопис“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Живопис“ вх. № 154 от 19.12.2018г.,

Годишен отчет от докторанта,

Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 32, ал. 1 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Живопис», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство приема годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **ХРИСТИАНА НИКОЛОВА ТОДОРОВА** със **ЗАДОВОЛИТЕЛНА ОЦЕНКА** за дейността и през **третата година** (отчетен период 01.12.2017 - 30.11.2018 г.).

Докторантът има забавяне по отношение на заложените в ИУП дейности по обективни причини – свързани с естеството на изследването, както и лични. Срокът на докторантурата е удължен с една година.

Д. з. от катедра „Живопис“ вх. № 154 от 19.12.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.3. Откриване на процедура по публична защита Радимира Георгиева Йорданова, съгласно чл. 20, ал. 2 от Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий” (ОД – П – ВТУ – 75 _1) и утвърждаване състав на научно жури.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ: Д.з. от катедра „ГДВК“ вх. № 141 от 28.11.2018г.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 20, ал. 2 от Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий” (ОД – П – ВТУ – 75 _1) и докладна записка от катедра „Графичен дизайн и визуални комуникации“, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага:

Да се открие процедура по публична защита на дисертационен труд за присъждане на ОНС ”доктор” по научната специалност 05.08.04 Изкуствознание и изобразително изкуство – графичен дизайн и визуални комуникации, научна област 8. Изкуства и професионално направление 8.2. Изобразително изкуство на тема «Анализиране и дефиниране на методи и процеси при изграждане на шрифтови начертания в латиницата и кирилицата» на докторант с редовна форма на обучение **Радимира Георгиева Йорданова**, отписана с право на защита със Заповед № РД -10-2005 от 4.12.2017 г.

В съответствие с чл.27, (1) от Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”, предлагаме следния състав на **научно жури**:

	ЧЛЕНОВЕ НА ЖУРИТО	Месторабота	Професионално направление
Вътрешни членове на журито:			
1.	Доц. д-р Светослав Ангелов Косев	ВТУ, ФИИ	8.2. Изобразително изкуство
2.	Доц. Пеню Семов Пенев	ВТУ, ФИИ	8.2. Изобразително изкуство
Резерва	Доц. д-р Красимира Борисова Друмсва	ВТУ, ФИИ	8.2. Изобразително изкуство
Външни членове на журито:			
1.	Проф. Мария Димитрова Евтимова	ТУ гр. София	8.2. Изобразително изкуство
2.	доц. д-р Илия Тодоров Груев	НХА	8.2. Изобразително изкуство
3.	Доц. Цветан Цветанов Илиев	ТУ гр. София	8.2. Изобразително изкуство
Резерва	Проф. д-р Димитър Илиев Балкански	ШУ „Еп. Константин Преславски“	8.2. Изобразително изкуство

Първото заседание на научното жури да се проведе на 22 януари 2019 г. от 11 часа в зала 115, Централен корпус на ФИИ.

Дата на публичната защита – 18 април 2019 г. от 13 часа в зала 115, Централен корпус на ФИИ.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.4. Актуализиране темата на дисертационен труд на докторант с редовна форма на обучение Веселен Светославов Симеонов, записан със заповед № РД-10-736 от 16.05.2016 г. за периода - 01.05.2016 до 30.04.2019 г.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Живопис“ вх. № 1 от 14.01.2019 г.,

Заявление от докторанта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 7 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Живопис», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие смяна на темата на дисертационен труд на докторант с редовна форма на обучение Веселин Светославов Симеонов, записан със заповед № РД-10-736 от 16.05.2016 г., от «Креативност и творчество. Психологически аспекти и отражението им в творческия процес.» с ново:

«Визуална аналогия между образността в творчеството на Жан-Мишел Баския и детските рисунки.»

Д. з. от катедра „Живопис“ вх. № 1 от 14.1.2019 г. при ФИИ приложена към протокола.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.5. **Актуализиране темата на дисертационен труд на докторант с редовна форма на обучение Милен Петев Алагенски**, записан със заповед № РД-10-735 от 16.05.2016 г. за периода - 01.05.2016 до 30.04.2019 г.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Рисуване“ вх. № 159 от 19.12.2018 г.,

Заявление от докторанта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 29, ал. 7 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Рисуване», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие смяна на темата на дисертационен труд на докторант с редовна форма на обучение Милен Петев Алагенски, записан със заповед № РД-10-735 от 16.05.2016 г., от «Влиянието на европейският неоекспресионизъм върху българското съвременно изкуство от 90-те години на ХХв.» с ново:

«Влиянието на европейският неоекспресионизъм върху българската живопис от 90-те години на ХХв.»

Д. з. от катедра „Рисуване“ вх. № 159 от 19.12.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

4. Актуализиране състава на ФКУКА с представител на студентите.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие да се актуализира състава на Факултетската комисия по управление на качеството и акредитацията с представител на студентите – Ели Дамянова Иванова, на мястото на Николай Чемберски, който е завършил обучението си.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

5.1. Такси за обучение на студенти във ФИИ за учебната 2019/2020 г.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие размера на таксите за обучение на студенти във ФИИ – ОКС „бакалавър“, „магистър“ и ОНС „доктор“ за учебната 2019/2020 г. да остане непроменен от предходната година.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

5.2. Допълване на заявените бройки за прием на докторанти във ФИИ през уч. 2019/2020 г.

РЕШЕНИЕ:

Факултетния съвет на Факултет по изобразително изкуство, по предложения на катедра „ГДВК“, прие да се допълнят с **една** бройка заявените места за прием в ОНС „доктор“ за учебната 2018/2019 г. от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство за докторска програма **„Изкуствознание и изобразително изкуство (графичен дизайн и визуални комуникации)“**.

ДЕКАН НА ФИИ: доц. Борис Желев

СЕКРЕТАР НА ЗАСЕДАНИЕТО: (п)
(Цвета Попова)