

РЕШЕНИЯ
ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ НА ФИИ

№ 11
29.11.2018 г.

1. Актуализиране на състава на Комисията по учебни дейности към Факултет по изобразително изкуство.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие състава на **Комисията по учебни дейности** към звеното да се актуализира със следните членове:

1. доц. д-р Красимира Борисова Друмева, в качеството си на нов ръководител катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации» до края на мандат 2015-2019 г. – на мястото на доц. Пеньо Семов Пенев;

2. доц. д-р Милен Петков Джановски в качеството си на нов ръководител катедра «Графика» до края на мандат 2015-2019 г. – на мястото на доц. Христо Иванов Керин.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

2. Актуализиране на състава на Комисията по трансфер на кредити към Факултет по изобразително изкуство.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие състава на **Комисията по трансфер на кредити** към звеното да се актуализира със следните членове:

1. доц. д-р Красимира Борисова Друмева, в качеството си на нов ръководител катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации» до края на мандат 2015-2019 г. – на мястото на доц. Пеньо Семов Пенев;

2. доц. д-р Милен Петков Джановски в качеството си на нов ръководител катедра «Графика» до края на мандат 2015-2019 г. – на мястото на доц. Христо Иванов Керин.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

3.1.1 Проведена вътрешна защита на докторант с редовна форма на обучение Екатерина Лазаринова Иванова. Откриване на процедура по публична защита и утвърждаване състав на научно жури.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ: Д.з. от катедра „Рисуване“ вх. № 98 от 02.11.2018г.

РЕШЕНИЕ:

На основание чл. 25, (2) от *Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий” (ОД – П – ВТУ – 75 _I)* и доклад от катедра „Рисуване“ за проведеното предварително обсъждане на дисертационен труд на 31.10.2018 г., Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага:

Да се открие процедура по публична защита на дисертационен труд за присъждане на ОНС ”доктор” по научната специалност 05.08.04 Изкуствознание и изобразително изкуство – рисуване, научна област 8. Изкуства и професионално направление 8.2. Изобразително изкуство на тема «Рисунката като самостоятелна художествена творба» на докторант с редовна форма на обучение **Екатерина Лазаринова Иванова**, отписана с право на защита със Заповед № РД-10-2001 от 04.12.2017 г.

В съответствие с чл.27, (1) от *Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”*, предлагаме следния състав на **научно жури**:

	ЧЛЕНОВЕ НА ЖУРИТО	Месторабота	Професионално направление
Вътрешни членове на журито:			
1.	Доц. д-р Младен Иванов Младенов	ВТУ, ФИИ	8.2. Изобразително изкуство
2.	Доц. д-р Маринета Георгиева Млячкова	ВТУ, ФИИ	8.2. Изобразително изкуство
Резерва	Доц. д-р Деница Веселинова Янева	ВТУ, ФИИ	8.2. Изобразително изкуство
Външни членове на журито:			
1.	Проф. д-р Бисера Василева Вълева	СУ „Св. Климент Охридски“	8.2. Изобразително изкуство
2.	доц. д-р Анна Илчева Цоловска	СУ „Св. Климент Охридски“	8.2. Изобразително изкуство
3.	Проф. Димитър Николов Чолаков	ШУ „Еп. Константин Преславски“	8.2. Изобразително изкуство
Резерва	Доц. Николай Добриянов Нинов	ВСУ „Черноризец Храбър“	8.2. Изобразително изкуство

Първото заседание на научното жури да се проведе на **19 декември 2018 г. от 11 часа** в зала **115**, Централен корпус на ФИИ.

Дата на публичната защита – **4 април 2019 г. от 13 часа** в зала **115**, Централен корпус на ФИИ.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д.з. от катедра „Рисуване“ вх. № 98 от 02.11.2018 г.при ФИИ е приложена към протокола.

3.1.2 Проведена вътрешна защита на докторант с редовна форма на обучение Велина Георгиева Сталева. Откриване на процедура по публична защита и утвърждаване състав на научно жури.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ: Д.з. от катедра „Стенопис“ вх. № 129 от 16.11.2018г.

РЕШЕНИЕ:

На основание чл. 25, (2) от Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий” (ОД – П – ВТУ – 75 _1) и доклад от катедра „Стенопис“ за проведеното предварително обсъждане на дисертационен труд на 31.10.2018 г., Съгласно Заповед №РД-10-1749/02.11.2018, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство предлага:

Да се открие процедура по публична защита на дисертационен труд за присъждане на ОНС ”доктор” по научната специалност 05.08.04 Изкуствознание и изобразително изкуство – стенопис, научна област 8. Изкуства и професионално направление 8.2. Изобразително изкуство на тема «Съвременни трансформации на класическия витраж в контекста на българското монументално изкуство» на докторант с редовна форма на обучение **Велина Георгиева Сталева**, отписана с право на защита със Заповед № РД-10- 2008 от 04.12.2017 г.

В съответствие с чл.27, (1) от Правилника за придобиване на научни степени във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”, предлагаме следния състав на **научно жури**:

№	ЧЛЕНОВЕ НА ЖУРИТО	МЕСТОРАБОТА	ПРОФЕСИОН. НАПРАВЛ.
Вътрешни членове на журито:			
1.	Доц. д-р Владимир Димитров Аврамов	ВТУ	8.2. Изобразително изкуство
2.	Доц. Борис Желев Георгиев	ВТУ	8.2. Изобразително изкуство
Резерва	Доц. Пеньо Семов Пенев	ВТУ	8.2. Изобразително изкуство
Външни членове на журито:			
1.	проф. Ружко Асенов Челебиев	НХА	8.2. Изобразително изкуство
2.	Проф. д-р Бисера Василева Вълева	СУ „Св. Климент Охридски“	8.2. Изобразително изкуство
3.	доц. д-р Анна Илчева Цоловска	СУ „Св. Климент Охридски“	8.2. Изобразително изкуство
Резерва	проф. Димитър Николов Чолаков	ШУ „Еп.Константин Преславски“	8.2. Изобразително изкуство

Първото заседание на научното жури да се проведе на **19 декември 2018 г. от 11 часа** в зала **115**, Централен корпус на ФИИ.

Дата на публичната защита – **4 април 2019 г. от 13 часа** в зала **115**, Централен корпус на ФИИ.

Решението е взето с неприсъствено гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д.з. от катедра „Стенопис“ вх. № 129 от 16.11.2018г. при ФИИ е приложена към протокола.

3. 2.ГОДИШЕН ОТЧЕТ НА ДОКТОРАНТИ.

3.2.1. годишен отчет на докторанти записани от 01.12.2015 г.

3.2.1.1. Годишен отчет и Аtestиране за третата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Стенопис” - НЕВЕНА ДАНАИЛОВА ЛЕФТЕРОВА, записана със заповед № РД-10-1790 от 26.11.2015 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство-Стенопис“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Стенопис”, вх. № 133 от 22.11.2018 г.,

Годишен отчет от докторанта,

Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 33, ал. 6 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Стенопис», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство приема годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **НЕВЕНА ДАНАИЛОВА ЛЕФТЕРОВА** с **МНОГО ДОБРА ОЦЕНКА** за дейността и през **третата година** (отчетен период 01.12.2017 - 30.11.2018 г.).

Докторант Невена Лефтерова е изпълнила задължителните елементи от ИУП. Налице е системна дейност в мероприятията на катедра „Стенопис“. Представила е концепция за дисертационното изследване с разработени основни глави. Положила е изпитите по докторантските мининуми и има необходимите публикации по темата.

Докторантът има активно участие в програми за мобилност, изследователски проекти, пленери, биеналета уъркшоп и др.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „Стенопис“ вх. № 133 от 22.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.1.2. Годишен отчет и Аtestиране за втората година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Стенопис” - ВЕСЕЛА БИСЕРОВА ПЕТРОВА, записана със заповед № РД-10-1789 от 26.11.2015 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство-Стенопис“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Стенопис”, вх. № 130 от 22.11.2018 г.,

Годишен отчет от докторанта,

Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 33, ал. 6 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Стенопис», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство приема годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **ВЕСЕЛА БИСЕРОВА ПЕТРОВА** с **МНОГО ДОБРА ОЦЕНКА** за дейността и през **третата година** (отчетен период 01.12.2017- 30.11.2018 г.).

Докторант Весела Петрова е изпълнила задължителните елементи от ИУП. Налице е системна дейност в мероприятията на катедра „Стенопис“. Представила е концепция за дисертационното изследване с разработени основни глави. Положила е изпитите по докторантските мининуми и има необходимите публикации по темата.

Докторантът има активно участие в програми за мобилност, изследователски проекти, пленери, биеналета уъркшоп и др.

Решението е взето с явно гласуване – 18 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „Стенопис“ вх. № 130 от 22.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.1.3. Годишен отчет и Атестиране за втората година на докторант с редовна обучение към катедра „Скулптура“ - **МАРТИН НИКОЛАЕВ МИТЕВ**, записан със заповед № РД-10-1788 от 26.11.2015 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство-Скулптура“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Скулптура“, вх. № 126 от 16.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 33, ал. 6 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Скулптура», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство приема годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **МАРТИН НИКОЛАЕВ МИТЕВ** с **МНОГО ДОБРА оценка** за дейността му през **третата година** (отчетен период 01.12.2017 - 30.11.2018 г.).

Цялостната дейност на докторанта Мартин Николаев Митев, многократно надвишава като обем и срокове заплануваното в ИУП. Положени са всички изпити, предвидени в плана за трите години на обучение. Изключително полезна за катедра „Скулптура“ и за целия факултет е учебно-преподавателска и организационна му работа. Помощта и сътрудничеството на Мартин Митев с водещи преподаватели и студенти има видими резултати не само в полза на Катедра „Скулптура“, но и на културния живот в страната. Важна беше и работата му по кандидат-студентската кампания довела до успешен резултат. Научните изяви и публикации отбелязани в отчета са в съответствие с темата на научното изследване. Дейностите по дисертационния труд са в приключен IV етап.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа „за“, „против“ и „въздържали се“ - няма.

Д. з. от катедра „Скулптура“ вх. № 126 от 16.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.1.4. Годишен отчет и Атестиране за втората година на докторант с редовна обучение към катедра „Скулптура“ - **КРАСИМИР МЕТОДИЕВ ДИМИТРОВ**, записан със заповед № РД-10-1787 от 26.11.2015 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство-Скулптура“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Скулптура“, вх. № 128 от 16.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 33, ал. 6 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Скулптура», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство приема годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **КРАСИМИР МЕТОДИЕВ ДИМИТРОВ** с **МНОГО ДОБРА ОЦЕНКА** за дейността му през **третата година** (отчетен период 01.12.2017 - 30.11.2018 г.).

Цялостната дейност на докторанта Красимир Димитров многократно надвишава като обем и срокове заплануваното в ИУП. Положени са всички изпити, предвидени в плана за трите години на обучение. Изключително полезна за катедра „Скулптура“ и за целия факултет е учебно-преподавателска и организационна му работа. Помощта и сътрудничеството на Мартин Митев с водещи преподаватели и студенти има видими резултати не само в полза на Катедра „Скулптура“, но и на културния живот в страната. Важна беше и работата му по кандидат-студентската кампания довела до успешен резултат. Научните изяви и публикации отбелязани в отчета са в съответствие с темата на научното изследване. Дейностите по дисертационния труд са в приключен IV етап.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа „за“, „против“ и „въздържали се“ - няма.

3.2.2. годишен отчет на докторанти записани от 01.12.2016 г.

3.2.2.1. Годишен отчет и Атестиране за първата година на докторант редовна обучение към катедра „Графичен дизайн и визуални комуникации“ - Симеон Живков Желев, записан със заповед № РД-10-1621 от 26.10.2016 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство- графичен дизайн и визуални комуникации“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „ГДВК“, вх. № 140 от 28.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 33, ал. 6 от Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ и по предложение на обучаващото звено – катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство приема годишния отчет и АТЕСТИРА докторанта с редовна форма на обучение Симеон Живков Желев с **ДОБРА оценка** за дейността му през **втората година** (отчетен период 01.12.2017 - 30.11.2018 г.).

Докторант Симеон Желев участва в множество творчески и изследователски проекти. Включва се активно в работата на катедрата. Отчетени са пропуски в изпълнението на ИУП – **неположени изпити по избираеми дисциплини и минимума, които следва да бъдат положени.**

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „ГДВК“ вх. № 140 от 28.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.3 годишен отчет на докторанти записани от октомври 2017 г.

3.2.3.1. Годишен отчет и Атестиране за първата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Стенопис” - Пламен Николаев Кондов, записан със заповед № РД-10-1545 от 13.10.2017 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - стенопис“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Живопис“, вх. № 132 от 22.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 32, ал. 6 от Правилника за прием и обучение на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ и по предложение на обучаващото звено – катедра «Стенопис», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие годишния отчет и АТЕСТИРА докторанта с редовна форма на обучение Пламен Николаев Кондов с **МНОГО ДОБРА оценка** за дейността му през **първата година** (отчетен период 15.10.2017 - 14.10.2018 г.).

Докторант Пламен Кондов е изпълнил дейностите, заложен в ИУП в предвидените срокове. Положени са успешно изпитите. Докторантът подпомага активно работата на Катедрата; Участва в програма за мобилност, докторантско изследване, изложби, реализации, проекти и др.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „Стенопис“ вх. № 132 от 22.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.3.2. Годишен отчет и Аtestиране за първата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „МОИИ” - **Симона Николаева Тодорова**, **записан със заповед № РД-10-1549 от 13.10.2017 г.** в докторска програма „Методика на обучението по изобразително изкуство“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра „МОИИ”, вх. № 135 от 26.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 32, ал. 6 от *Правилника за прием и обучение на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Методика на обучението по изобразително изкуство», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **Симона Николаева Тодорова** с **МНОГО ДОБРА** оценка за дейността и през **първата година** (отчетен период 15.10.2017 - 14.10.2018 г.).

Докторант Симона Тодорова се справя отлично с възложените задачи. Изпълнява отговорно и навреме тематични дейности по ИУП. Дисертационният труд е в процес на разработване.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.
Д. з. от катедра „МОИИ”, вх. № 135 от 26.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.3.3. Годишен отчет и Аtestиране за първата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „МОИИ” - **Петър Атанасов Петров**, **записан със заповед № РД-10-1548 от 13.10.2017 г.** в докторска програма „Методика на обучението по изобразително изкуство“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра „МОИИ”, вх. № 136 от 26.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 32, ал. 6 от *Правилника за прием и обучение на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Методика на обучението по изобразително изкуство», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие годишния отчет и **АТЕСТИРА** докторанта с редовна форма на обучение **Петър Атанасов Петров** с **МНОГО ДОБРА** оценка за дейността му през **първата година** (отчетен период 15.10.2017 - 14.10.2018 г.).

Докторантът е на етап формиращ експеримент в началното училище. Представил е една статия и работен вариант на втора статия. Изпълнява ангажиментите си отговорно и навреме.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „МОИИ”, вх. № 136 от 26.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.3.4. Годишен отчет и Аtestиране за първата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Графичен дизайн и визуални комуникации” - **Антония Валентинова Димитрова**, записана със заповед № РД-10-1546 от 13.10.2017 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - графичен дизайн и визуални комуникации“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

*Д.з. от катедра „ГДВК”, вх. № 138 от 27.11.2018 г.,
Годишен отчет от докторанта,
Атестационна карта.*

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 32, ал. 6 от *Правилника за прием и обучение на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие годишния отчет и АТЕСТИРА докторанта с редовна форма на обучение **Антония Валентинова Димитрова** с **МНОГО ДОБРА** оценка за дейността и през **първата година** (отчетен период 15.10.2017 - 14.10.2018 г.).

Докторант Антония Димитрова е изпълнява дейностите, заложен в ИУП в съответните срокове – изпити и публикации. Включва се активно в работата на Катедрата, в организацията на проект «Форум за 3Д графика и компютърна медия «Вижън» и е участвала изложби.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.
Д. з. от катедра „ГДВК“ вх. № 138 от 27.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.2.3.4. Годишен отчет и Аtestиране за първата година на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Графичен дизайн и визуални комуникации” - **Михаела Василева Радкова**, записана със заповед № РД-10-1547 от 13.10.2017 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - графичен дизайн и визуални комуникации“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „ГДВК”, вх. № 139 от 27.11.2018 г.,

Годишен отчет от докторанта,

Атестационна карта.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 32, ал. 6 от *Правилника за прием и обучение на докторанти във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Графичен дизайн и визуални комуникации», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие годишния отчет и АТЕСТИРА докторанта с редовна форма на обучение **Михаела Василева Радкова** с **МНОГО ДОБРА** оценка за дейността и през **първата година** (отчетен период 15.10.2017 - 14.10.2018 г.).

Докторант Михаела Радкова е изпълнява дейностите, заложен в ИУП в съответните срокове. Положила е всички изпити. Включва се активно в работата на Катедрата с преподавателска дейност, в организацията на проект «Форум за 3Д графика и компютърна медия «Вижън» и др.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.
Д. з. от катедра „ГДВК“ вх. № 139 от 27.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.3. Отписване на докторанти, съобразно чл. 36, ал. 1 от Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“.

3.3.1. Отписване на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Скулптура” - **Мартин Николаев Митев**, записан със заповед № РД-10-1788 от 26.11.2015 г. за периода 01.12.2015 - 30.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство- Скулптура“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Скулптура”, вх. № 125 от 16.11.2018 г.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 36, ал. 1, т. 2 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Скулптура», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие да бъде **отписан с право на защита** докторант редовна форма на обучение **Мартин Николаев Митев**, записан със заповед № РД-10-1788 от 26.11.2015 г. за периода 01.12.2015 - 30.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство- Скулптура“, област на висше образование 8. Изкуства и професионално направление 8.2. Изобразително изкуство.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „Скулптура”, вх. № 125 от 16.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.3.2. **Отписване** на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Скулптура” - **Красимир Методиев Димитров**, записан със заповед № РД-10-1787 от 26.11.2015 г. за периода - 01.12.2015 до 30.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство- скулптура“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Скулптура”, вх. № 127 от 16.11.2018 г.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 36, ал. 1, т. 2 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Скулптура», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие да бъде **отписан с право на защита** докторант редовна форма на обучение **Красимир Методиев Димитров**, записан със заповед № РД-10-1787 от 26.11.2015 г. за периода - 01.12.2015 до 30.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - скулптура“, област на висше образование 8. Изкуства и професионално направление 8.2. Изобразително изкуство.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „Скулптура”, вх. № 127 от 16.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

3.3.3. **Отписване** на докторант с редовна форма на обучение към катедра „Стенопис” - **Невена Данаилова Лефтерова**, записана със заповед № РД-10-1790 от 26.11.2015 г. за периода - 01.12.2015 до 30.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство- стенопис“.

ПОСТЪПИЛИ ДОКУМЕНТИ:

Д.з. от катедра „Стенопис”, вх. № 131 от 22.11.2018 г.

РЕШЕНИЕ:

Съгласно чл. 36, ал. 1, т. 2 от *Правилника за обучението на докторанти във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“* и по предложение на обучаващото звено – катедра «Стенопис», Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие да бъде **отписан с право на защита** докторант редовна форма на обучение **Невена Данаилова Лефтерова**, записана със заповед № РД-10-1790 от 26.11.2015 г. за периода - 01.12.2015 до 30.11.2018 г. в докторска програма „Изкуствознание и изобразително изкуство - сктенопис“, област на висше образование 8. Изкуства и професионално направление 8.2. Изобразително изкуство.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

Д. з. от катедра „Стенопис”, вх. № 131 от 22.11.2018 г. при ФИИ приложена към протокола.

4. Предложения за включване в издателския план на Университетското издателство „Св. св. Кирил и Методий“ за 2019 г.

РЕШЕНИЕ:

Във връзка с подготовката на издателския план на Университетското издателство „Св. св. Кирил и Методий” за 2019 г., по предложение на катедра „Изкуствознание и теоретични дисциплини“, Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие да бъде включено в плана следното списание:

ЗАГЛАВИЕ	АВТОР	ОБЕМ	СРОК ЗА ПРЕДСТАВЯНЕ НА РЪКОПИСА
„ВИЗУАЛНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ“ БРОЙ: 3/2019	Колектив	250 стр.	1–во полугодие на 2019 г.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

5. Приемане на ПЛАН-ГРАФИК за научноизследователската и художественотворческата дейност на ФИИ за 2019 г.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие ПЛАН-ГРАФИК за научно-изследователската и художественотворческата дейност за 2019 г., изготвен от Зам.-декана по художественотворческата дейност и международните въпроси - доц. д-р Владимир Аврамов.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

ПЛАН-ГРАФИКЪТ за научно-изследователската и художественотворческата дейност на ФИИ за 2019 г. е приложен към протокола.

6. КСК 2019 г.

6.1. Определяне на дати за провеждане на конкурсните изпити в КСК 2019 г. за Факултет по изобразително изкуство.

РЕШЕНИЕ:

Във връзка с предстоящата кандидатстудентска кампания за прием на студенти след средно образование за учебната 2019 – 2020 г., Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие конкурсните изпити да се проведат на следните дати:

Предварителна сесия:

1. Първа част – изпити по специалност – 6 април 2019 г.
2. Втора част – изпити по Рисуване – 7 април 2019 г.

Редовна сесия:

1. Първа част – изпити по специалност – 15 юни 2019 г.
2. Втора част – изпити по Рисуване – 16 юни 2019 г.

Решението е взето с явно гласуване – 19 гласа “за”, „против” и „въздържали се” - няма.

6.2. Определяне на изпитни комисии за провеждане на конкурсните изпити за прием на студенти след средно образование в КСК 2019 г. при ФИИ.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие изпитни комисии за приема на студенти след средно образование за уч. 2019/2020 г. в следния състав:

Комисия по	Състав на комисията:	Дата на изпитите:
Графика:	Председател: доц. д-р Милен Петков Джановски Членове: проф. д-р Радко Василев Спасов доц. Христо Иванов Керин	Предварителна сесия – 6.04.2019 г. Редовна сесия – 15.06.2019 г.
Графичен дизайн и визуални комуникации:	Председател: доц. Пеню Семов Пенев Членове: доц. д-р Красимира Борисова Друмева доц. д-р Светослав Ангелов Косев	Предварителна сесия – 6.04.2019 г. Редовна сесия – 15.06.2019 г.
Живопис:	Председател: доц. Йордан Николаев Йорданов Членове: доц. д-р Маринета Георгиева Млячкова доц. д-р Иван Георгиев Узунов	Предварителна сесия – 6.04.2019 г. Редовна сесия – 15.06.2019 г.
Рисуване и интермедия:	Председател: доц. д-р Младен Иванов Младенов Членове: доц. д-р Деница Веселинова Янева доц. Д-р Костадин Георгиев Млячков	Предварителна сесия – 6.04.2019 г. Редовна сесия – 15.06.2019 г.
Скулптура:	Председател: доц. Георги Минчев Георгиев Членове: проф. Стефан Лазаров Лютаков доц. Младен Иванов Младенов	Предварителна сесия – 6.04.2019 г. Редовна сесия – 15.06.2019 г.
Рисуване:	Председател: доц. д-р Младен Иванов Младенов Членове: доц. д-р Деница Веселинова Янева доц. Д-р Костадин Георгиев Млячков	Предварителна сесия – 7.04.2019 г. Редовна сесия – 16.06.2019 г.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет на Факултет по изобразително изкуство прие **Комисия** за определяне на наградите от „Традиционна годишна студентска изложба 2018“, в следния състав:

Председател – доц. д-р Владимир Аврамов – зам.-декан на ФИИ

и членове:

1. представител на катедра «ГДВК» - доц. д-р Красимира Друмева,
2. представител на катедра «Графика» - доц. д-р Милен Джановски,
3. представител на катедра «Живопис» - доц. Йордан Йорданов,
4. представител на катедра «Скулптура» - проф. Стефан Лютаков,
5. представител на катедра «Стенопис» - доц. д-р Владимир Аврамов,
6. представител на катедра «Рисуване» - доц. д-р Костадин Млячков

ДЕКАН НА ФИИ: доц. Борис Желев

СЕКРЕТАР НА ЗАСЕДАНИЕТО: (п)
(Цвета Попова)